



**SOL LLANOS PRESENTA SU EXPOSICIÓN DE ARTE ABSTRACTO GEOMÉTRICO
“LUNAS DE VERANO”**

Del 21 de abril al 10 de mayo la galería Mados de Madrid (calle Conde de Xiquena nº 12) acoge la exposición de la pintora Sol Llanos “Lunas de verano”, en la que se muestra parte de su nueva colección.

Inspirada en la experiencia de caminar por una noche de verano iluminada por la luna, Llanos construye un paralelismo entre sus composiciones y la sensación de avanzar en la penumbra, confiando en los suaves rayos que marcan el camino a seguir.

Cada obra de esta colección captura ese instante en el que la luz transforma la oscuridad en posibilidad, en el que la geometría y el color crean un puente entre lo terrenal y lo etéreo. Como los astros que nos han fascinado desde tiempos inmemoriales, estas pinturas están concebidas para ser faros en los espacios que habitan, irradiando vitalidad, inspiración y equilibrio.

La geometría en sus obras no es rígida, sino que se presenta como un lenguaje orgánico. Sus formas y colores vibran en armonía, como si cada lienzo contuviera un fragmento de esa noche cálida en la que el mundo se transforma bajo la mirada de la luna que nos regala esa iluminación interior, ese calor del alma.

Sus piezas son fruto de una investigación desde dentro nacidas desde la intuición, en realidad, *las piezas están creadas desde otro plano, hay partes que he podido ver en momentos de meditación o conexión espiritual, como una revelación.*

Siempre he sentido una profunda conexión con el cielo nocturno, con la armonía perfecta entre la luna, el sol y las estrellas. En estas obras, la geometría se convierte en la estructura invisible del universo, mientras el color es la vibración que nos mueve, nos impulsa y nos eleva. Juntas, forman un lenguaje visual que invita a sentir, a explorar, a recordar que la luz siempre está presente, incluso cuando no la vemos.

“Lunas de Verano” representa el propio camino en la que la artista se encuentra, es una llamada a la introspección y a escuchar a nuestra propia voz interior como guía. A perderse y encontrarse en cada trazo. A recordar que, incluso en la oscuridad, siempre hay una luz que guía.