

LOTE 01

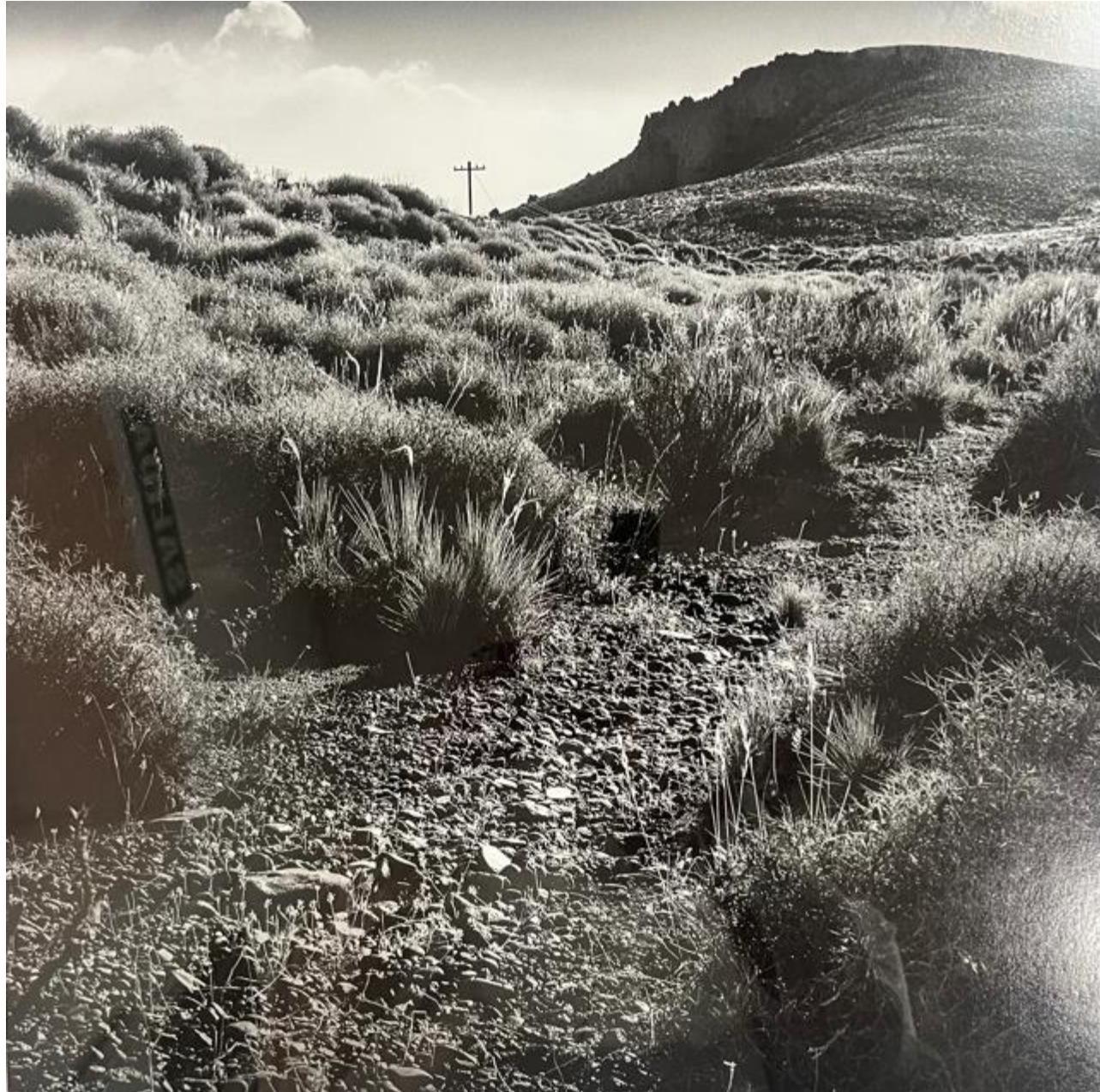
Eugenio Levis

"Camino a la Salvación", 2023

Impresión digital Glicée

54,5 x 54,5cm

Salida: 450€



LOTE 02

María Sauzet

"You tell me your dreams", 2023
Serie Music Scores & Flowers

Transfer, acrílico y tintas

50 x 50 x 5 cm

Salida: 70€



LOTE 03

Yessika Zambrano

"Menina Sakura", 2023

Acrílico sobre lienzo

50 x 50 cm

Salida: 600€



LOTE 04

Ramón Siscart

Fotografía de la Serie "Blanco", 2023

Impresión digital Epson en papel
Hahnemühle. Enmarcado en madera
clara.

63 x 83 cm

Salida: 150€



LOTE 05

Tamara Velasco

“Pum Pum“, 2023

Modelado con porexpan extruido, latas de refresco y acrílico, sobre bandeja de madera.

30 x 30 cm

Salida: 180€



LOTE 06

Kai García Estrada

Sin título. Serie de "Miedos Conjugados"

Tinta sobre papel

21 x 21 cm

Salida: 30€



LOTE 07

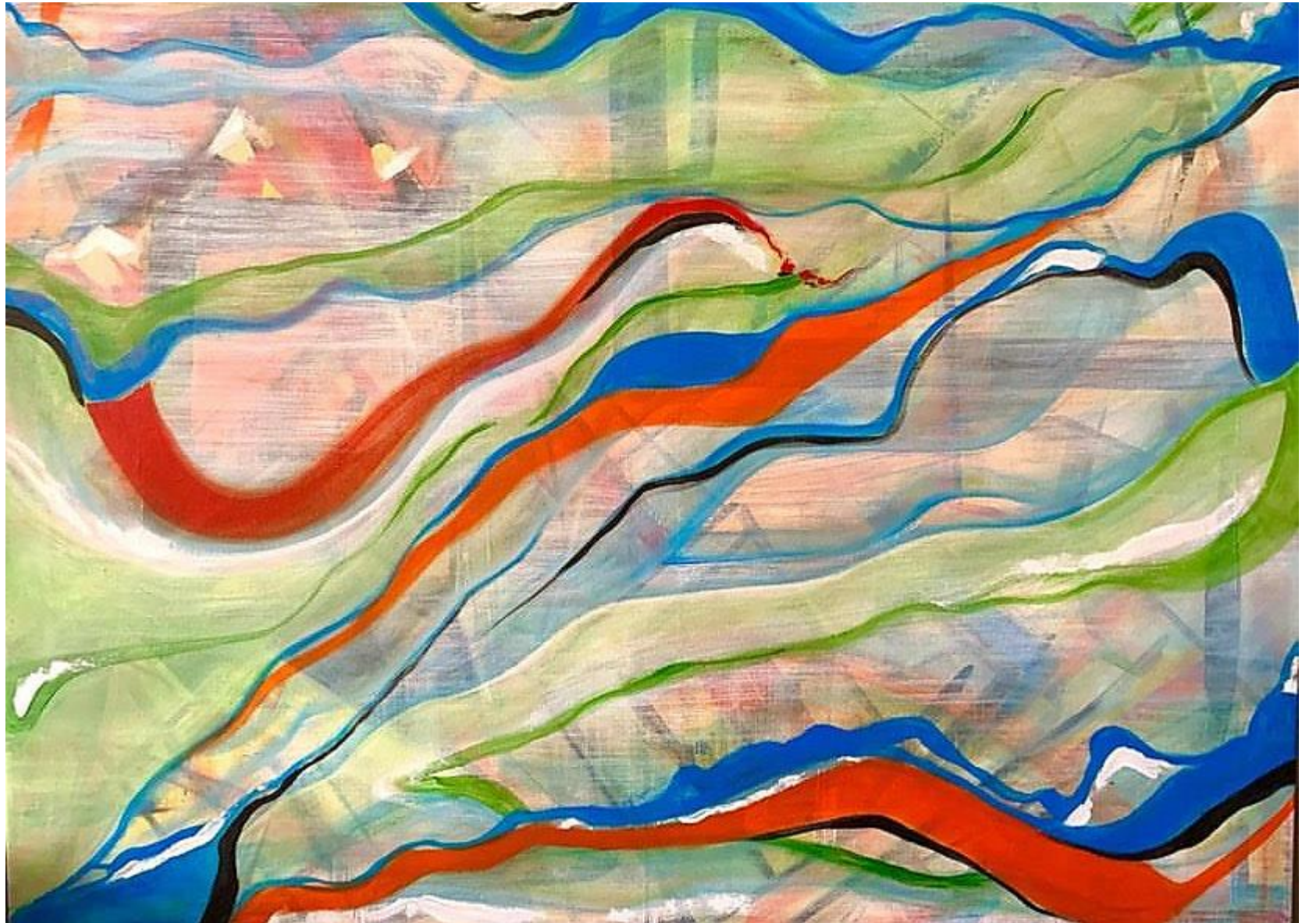
Marisol Garcia/Soli Grace

"Birds and Waves", 2022

Acrílico sobre lienzo. Enmarcado en
madera negra.

81 x 100 cm

Salida: 300€



LOTE 08

Jesús Labandeira

Edición 2 de 5 de la serie "Gradiva", 2014

Fotgrabado Chine Colle

90 x 175 cm

Salida: 300€



LOTE 9

Laura Bienvenido

“El tubo de la ola”

Cianotipia sobre papel Fabriano de
300gr. Con marco.

30 x 20 cm

Salida: 80€



LOTE 10

Ana Fernandez Calvo

"Dalibarda Repens 11-13 & Papaver somniferum 12-1". Pertenece a la serie "Help us Emily" que gira alrededor del diálogo íntimo que la poeta Emily Dickinson mantuvo con la naturaleza a través de sus poemas y de las páginas del herbario, con más de 400 especies de flores que ella misma recogió y clasificó a la edad de dieciséis años.

Díptico. Acrílico sobre tabla.

65 x 115 cm

Salida: 200€



LOTE 11

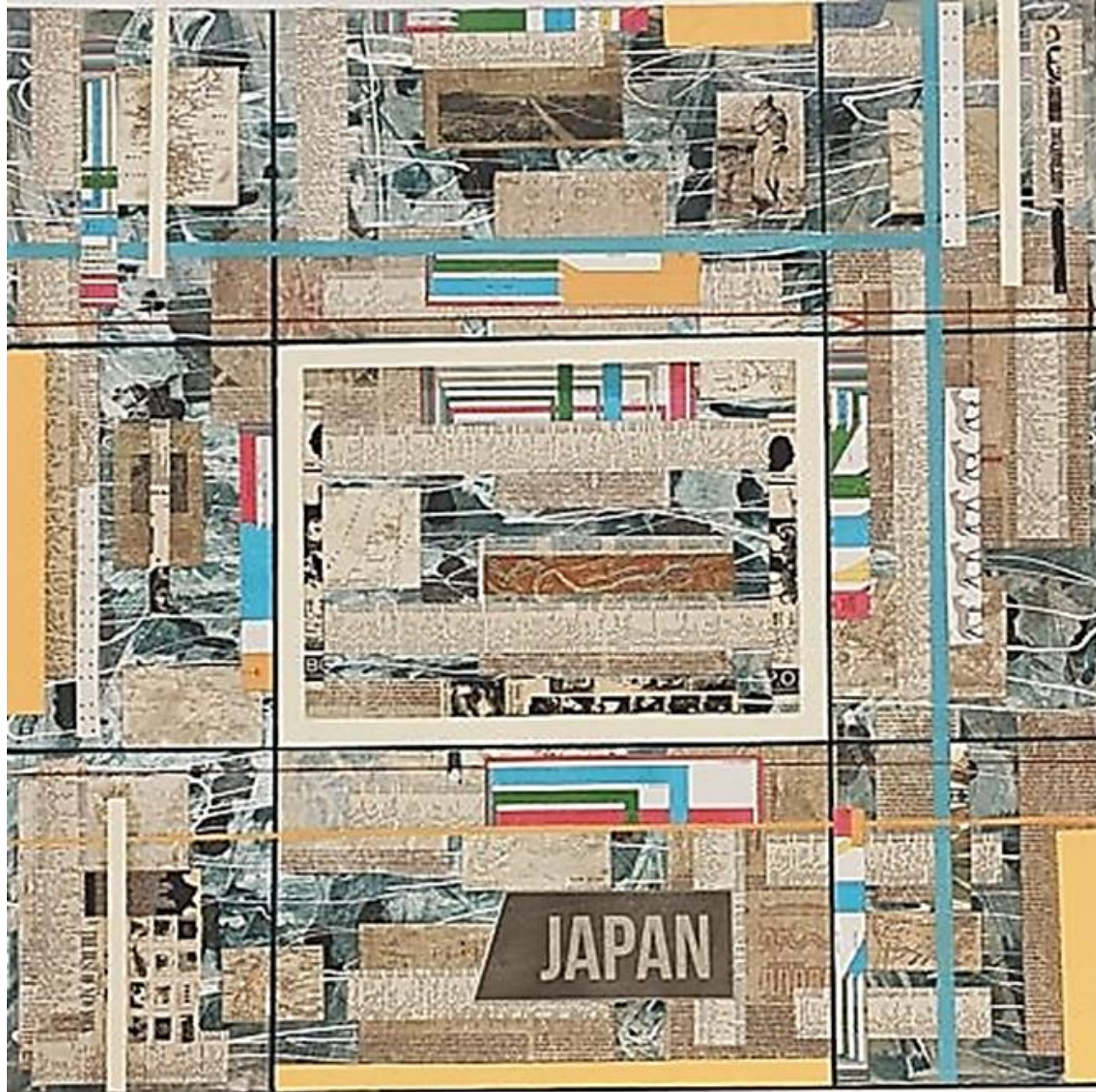
Cármén Cámara

“Japán”, 2016

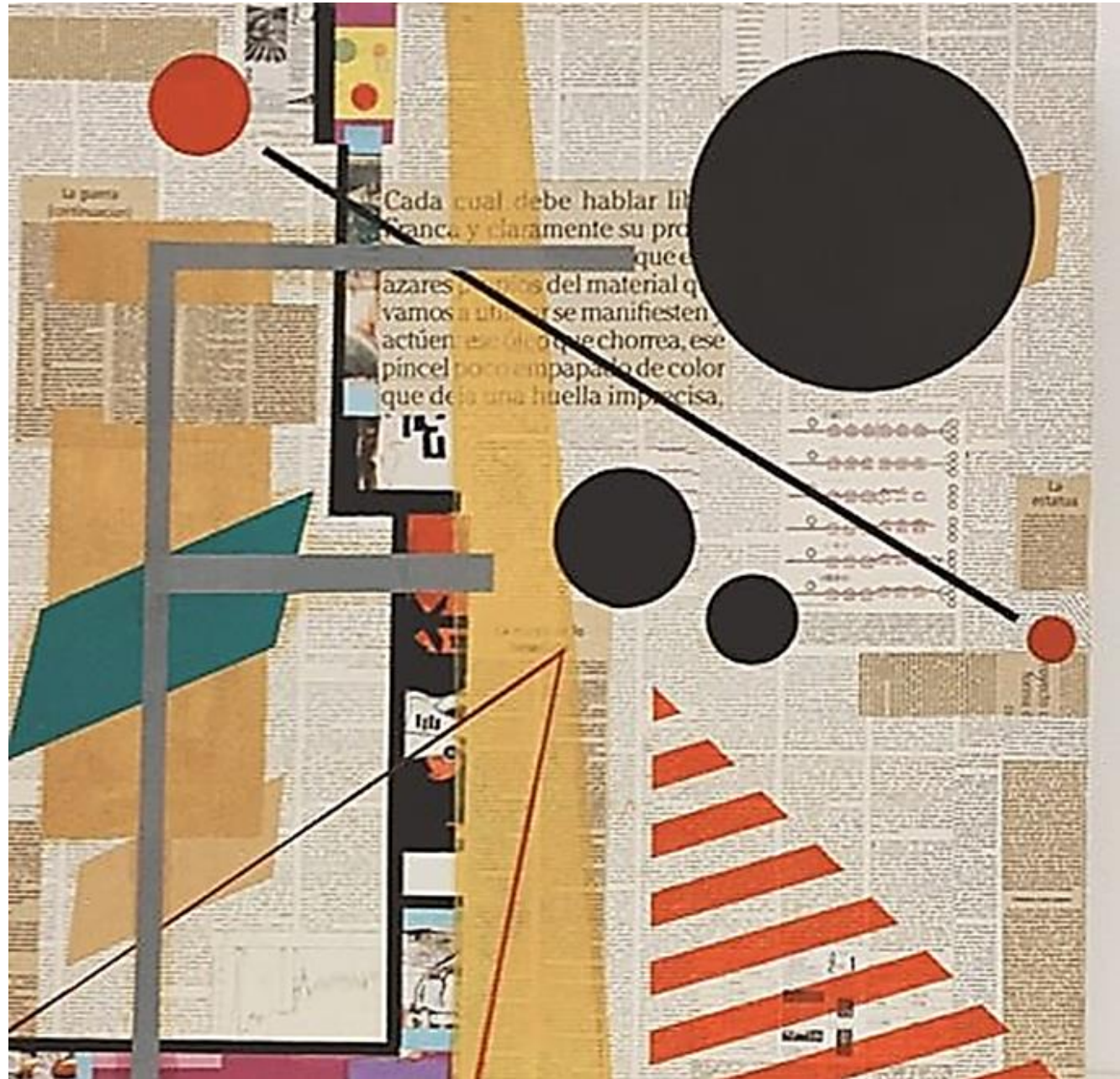
Técnica mixta (óleo y collage) sobre lienzo.

80 x 80 cm

Salida: 500€



LOTE 12



Cármén Cámara

“Ejercicios de Estilo F”, 2019

Técnica mixta (óleo y collage) sobre lienzo.

80 x 80 cm

Salida: 500€

LOTE 13

Florinda Díez Maldonado

“Mujer en rojo”, 2022

Óleo sobre papel de algodón, 100% libre de ácidos.

76 x 56 cm

Salida: 100€



LOTE 14

Teo Calcerrada

“Tribute to Robert Mappelthorpe”

Fotografía digital. Impresión en papel
PhotoRag baryta 315 gr.

33 x 49 cm

Salida: 100€



LOTE 15

Fátima Conesa Oliva

"Paisaje sin título 10", 2010

Óleo sobre lienzo. Acabado en barniz mate.

33,5 x 33,5 cm

Salida: 450€



LOTE 16

Giordano Raigada

“Serie Pantagrue”, 2021

Impresión digital con tintas pigmentadas
sobre papel algodón Hahnemühle 300gr.
Superficie de protección (metacrilato).
Marco madera de mansonia.

40 x 40 cm

Salida: 70€



LOTE 17

Alberto Rubio Terrazas

“Frágil equilibrio”, 2019

Composición sobre base de madera con transferencia fotográfica.

16 x 40 cm

Salida: 70€



LOTE 18

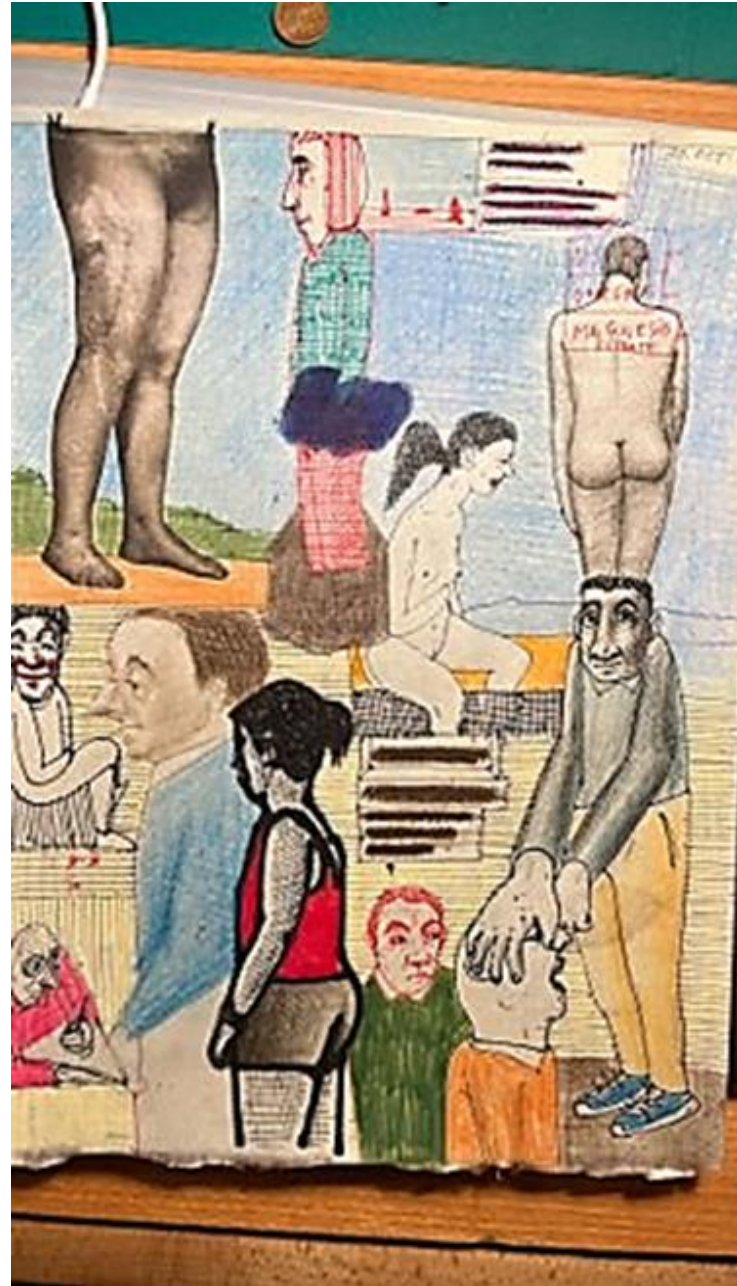
Javier Pagola

Sin título. Pertenciente a la serie
"Dibujos de mesa"

Técnica mixta, sobre papel japonés

29,7 x 21 cm

Salida: 240€



LOTE 19

Sonia Rey Álvarez

"Resiliencia", 2021

Papel Canson Infinity Digital Fine Art &
Photo.
Enmarcado en negro.

30 x 40cm

Salida: 40€



LOTE 20

Alejandro González Cortés

“Laberinto de la cebra”, 2024

Técnica mixta

130 x 96 cm

Salida: 300€



LOTE 21

Fernando Vidal

"Navelina", de 2024

La obra representa, jugando con el límite del abstracto, el fruto más importante de Valencia: la naranja. Un símbolo del trabajo de los agricultores, que han sido esenciales en la reconstrucción tras la DANA

Acrílico e hilo de lana sobre papel

40 x 30 cm

Salida: 80€



LOTE 22

María Cano

"Remolinos", 2024

Técnica ICM

Fotografía en papel Fugi Chrystal Archive

DPII (papel de haluro de plata) con

Printer Durst Theta 51

Enmarcación en blanco con cristal

museo

91 x 61 cm

Salida: 170€



LOTE 23

Lu Gorrizt

“Abstracción verano”, 2024

Técnica mixta, acrílico y pigmentos.

50 x 50 cm

Salida: 300€



LOTE 24

Rosana Martín

"Mirada Salvaje", 2024

Obra gráfica intervenida en papel 100% algodón 300 gr. Intervenida a mano con tintas líquidas y pigmentos naturales. Enmarcado con paspartú. Marco lacado en blanco.

29,5 x 42 cm

Salida: 60€



LOTE 25

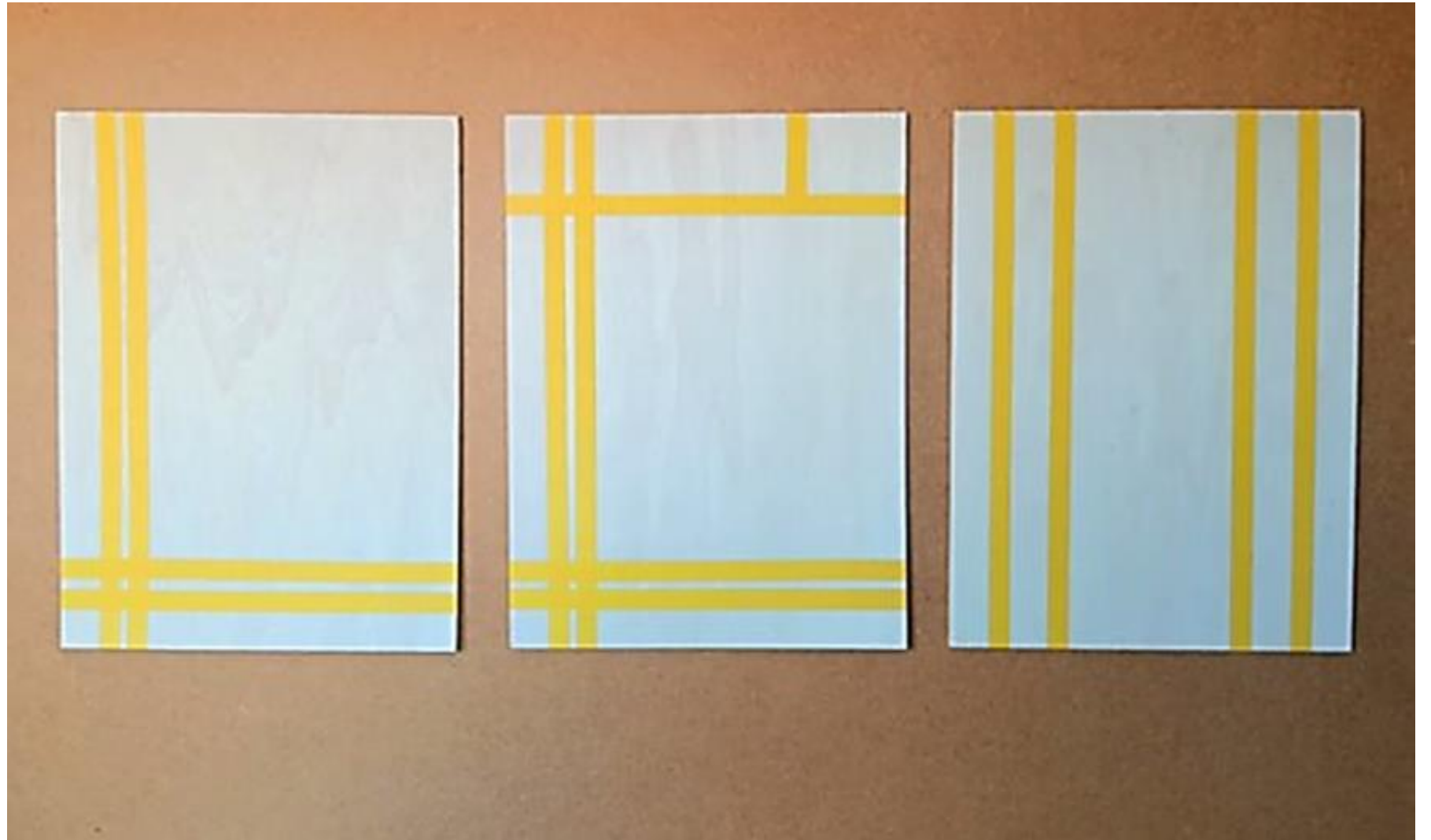
iluminatela. Mercedes Diezma

"El Camino", 2024

Collage

30 x 40 cm c/u

Salida: 300€



LOTE 26

Sonja H Lukenic

"El sueño de la butaca", 2022

Fotografía en color con técnica mixta.
Impresión en papel fine art. Enmarcada
con paspartú, marco negro y vidrio.
Edición 1 de 5.

91x 73 cm

Salida: 900€



LOTE 27

Sonja H Lukenic

"La romana", 2022

Fotografía color con técnica mixta.
Impresión en papel fine art. Enmarcada
con paspartú, marco negro y vidrio.
Edición 1 de 10.

91x 73 cm

Salida: 900€



LOTE 28

Carolina Welsch

“Minipixels23”, 2023

Collage de piezas en tinta china y aplicaciones de papel de seda

50 x 35 cm

Salida 100€



LOTE 29

Nacho Casteleiro

"Los girasoles", 2024

Acrílico sobre lino belga

81 x 100 cm

Salida: 200€



LOTE 30

Yuriy Musatov

"Alien", 2021

Cerámica vidriada

32 x 17 x 4 cm

Salida: 500€



LOTE 31

José Vela

"Vincent Van Gogh", 2018
Pertenece a la serie de fotografías, "El arte está en las Manos", donde el autor representa diferentes obras de arte o artistas usando manos y objetos que pueden ser significativos de los mismos.

Serie 1 de 2. Fotografía en blanco y negro con zonas de color.
Paspartú y marco en negro

30 x 40 cm

Salida: 100€



LOTE 32

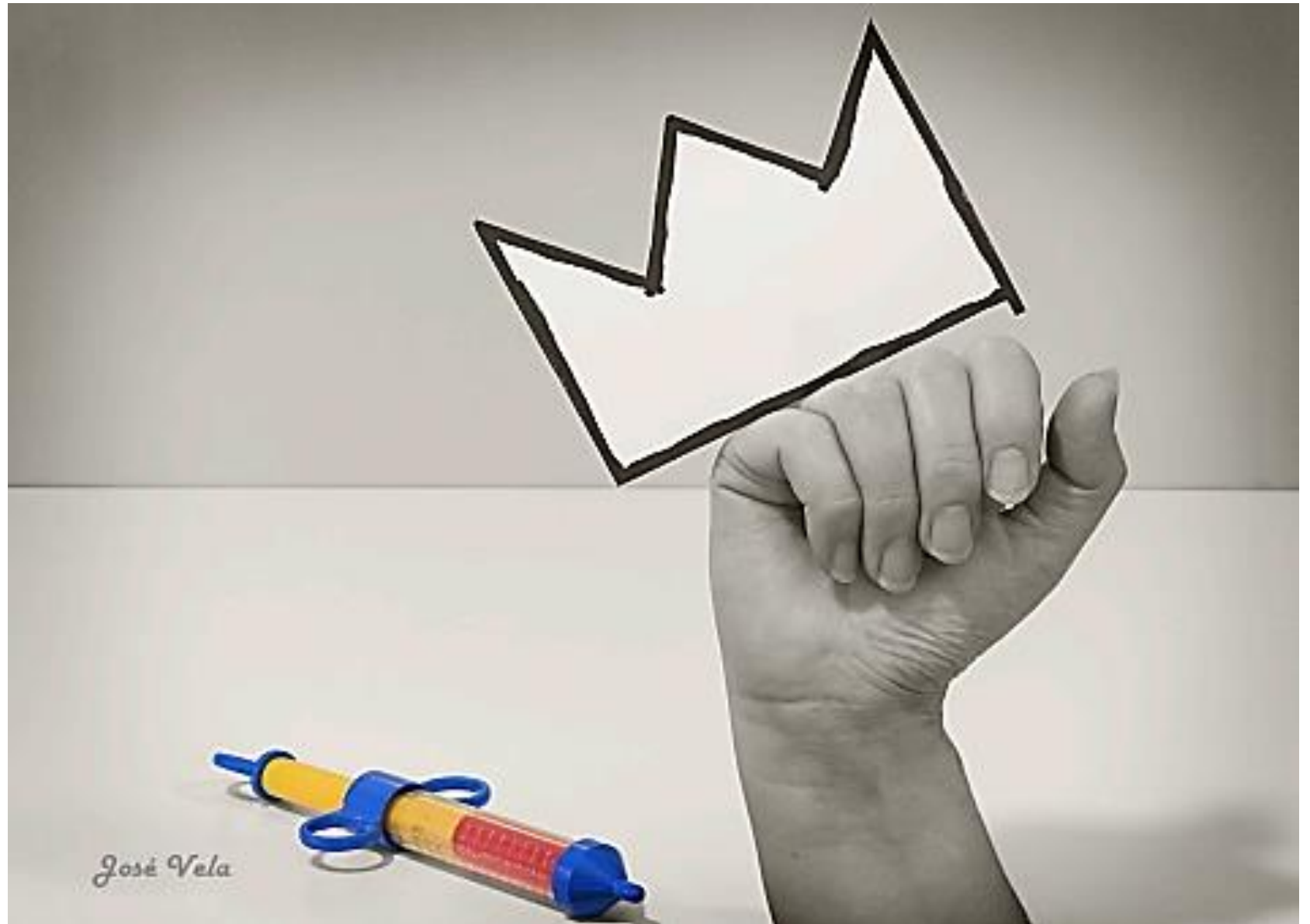
José Vela

"Basquiat", 2018
Pertenece a la serie de fotografías, "El arte está en las Manos", donde el autor representa diferentes obras de arte o artistas usando manos y objetos que pueden ser significativos de los mismos.

Serie 1 de 2. Fotografía blanco y negro con zonas de color
Paspertú y marco en negro

30 x 40 cm

Salida: 100€



LOTE 33

Lorena Andrea Olmedo

“Calma”, 2024

Bordado sobre fotografía

21 x 26 cm

Salida: 150€



LOTE 34

Victoria Adame

"Disco".
Pertenece a la serie "Elogio a la Lentitud", donde la artista retrata, mediante una serie de fotografías, la lentitud y calma que parece no caracterizar nuestro día a día.

Fotografía

45 x 40 cm

Salida: 50€



LOTE 35

M^a José Rosselló

"Jameos", 2023

Técnica mixta. Acrílico, pan de plata,
textura.

60 x 46 cm

Salida: 200€



LOTE 36



M^a José Rosselló

"Sinapsis", 2022

Técnica mixta. Acrílico, pan de plata,
textura.

60 x 80 cm

Salida: 300€

LOTE 37

Francisco Casado

"Avanzar contra la adversidad", 2024

Ilustración. Técnica digital mixta. Marco en negro

60 x 40 cm

Salida: 70€



LOTE 38

Anies Veronique Gómez

Cerámica, óxido y esmalte. 2022

56 x 17 x 18 cm

Salida: 300€



LOTE 39



Diana Nieto

"Gabriel", 2019

Tinta china sobre papel de acuarela.

21 x 17 cm (marco 43 x 33)

Salida: 125€

LOTE 40

Pedro Luis Vallejo García

"Lubally", 2023

Técnica mixta sobre tabla.

50 x 46 cm

Salida: 100€



LOTE 41

Pedro Luis Vallejo García

"Hundrum", 2023

Técnica mixta sobre tabla.

50 x 46 cm

Salida: 100€



LOTE 42

Pedro Luis Vallejo García

"Nightporter", 2023

Técnica mixta sobre tabla.

50 x 46 cm

Salida: 100€



LOTE 43

Sonja Llamas

"El árbol herido"

Rotulador guache sobre papel.

15,5 x 18 cm

Salida: 100€



LOTE 44

Sonja Llamas

"Emoción"

Rotulador guache sobre papel gloss.

30 x 21 cm

Salida: 150€



LOTE 45

Raúl Collado

"Gracias"

Óleo sobre lienzo.

50 x 40 cm

Salida: 50€



LOTE 46

Beatriz Amo

"Soñar es frágil"

Fotografía digital impresa en papel
fotográfico. Edición 1 de 10

Fotografía realizada con trozos de cristal,
un elemento frágil si no se trata con
cuidado, el mismo que se tiene cuando
cogemos un diente de león y soplamos
pidiendo un deseo.

Paspartú y marco en negro

40 x 30 cm

Salida: 125€



LOTE 47

Raúl Macías Lirio

"Puntos de curiosidad"

Puntillismo.

36 x 23 cm

Salida: 50€



LOTE 48

Roberto Abajo Brázquez

"Retales", 2024

Acrílicos blancos y texturizado con papel seda y papel acuarela .

80 x 80 cm

Salida: 50€



LOTE 49



Carolina Tapia

"3 soles", 2021

Tríptico. Acrílico sobre lienzo

20 cm diámetro c/u

Salida: 60€

LOTE 50

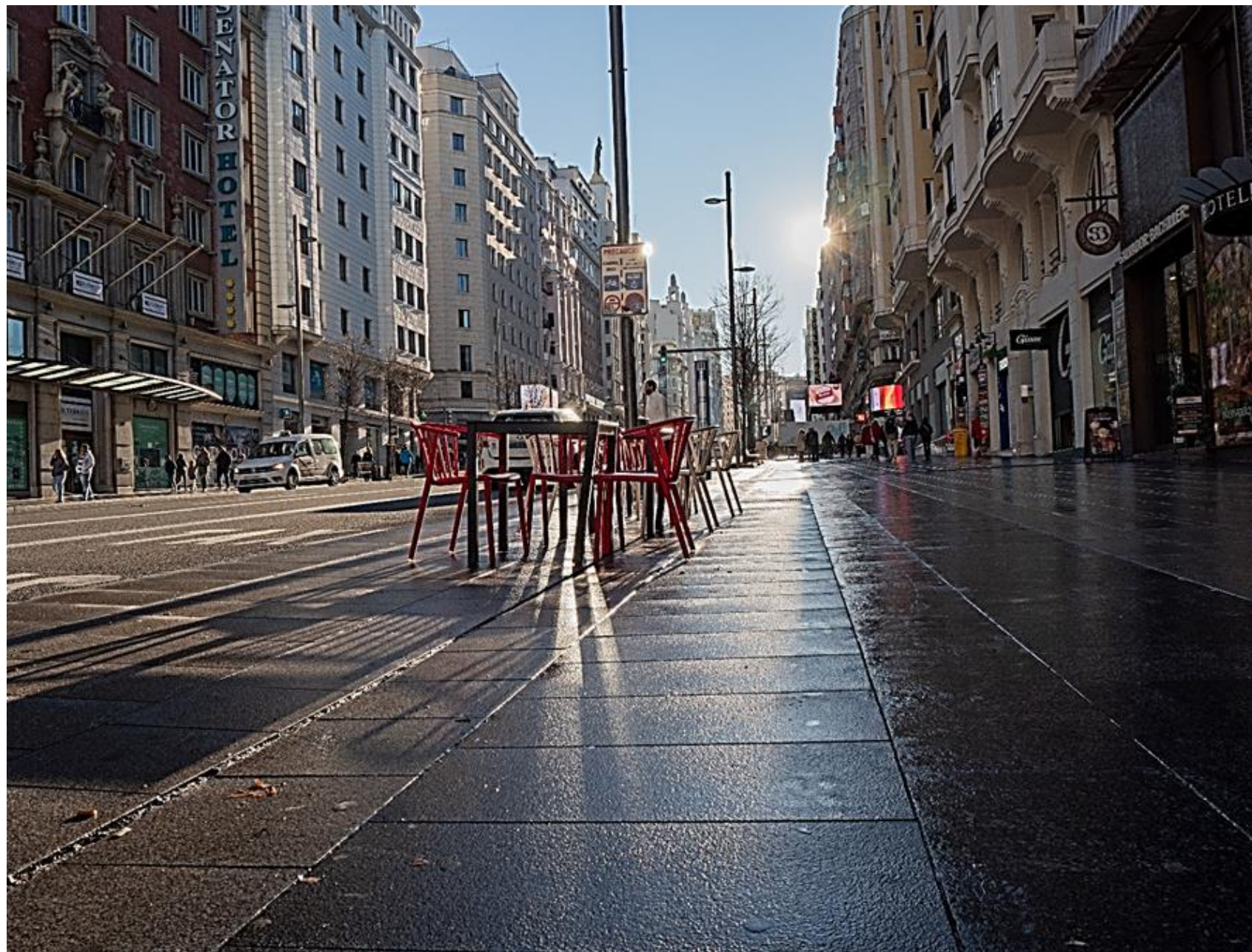
Eugenio Cortezo

"La Gran Vía", 2024

Fotografía.
Pasepartú y marco en negro

45 x 30 cm

Salida: 70€



LOTE 51

Jacobo Gavira

"Ojo", 2020

Serie Madrid. Edición 2/20

Fotografía.
Paspartú y marco madera natural

52 x 52 cm

Salida: 100€



LOTE 52

Anastasiia Onikiienko

"Coffee", 2024

Óleo sobre lienzo tensado en bastidor

54 x 73 cm

Salida: 200€



LOTE 53

Marienka Navarro

"Arena", 2023

Acuarela .
Paspartú y marco madera natural

50 x 36 cm (Marco 53 x 72 cm)

Salida: 250€



LOTE 54

Isabel González

"Fragmentos de Ciudad"

Fotografía enmarcada en madera

30 x 40 cm

Salida: 100€



LOTE 55

Elvira Megía

"Teresa en el sofá", 2023

Fotografía impresión digital.
Edición 1 de 3.
En caja madera negra

50 x 50 cm

Salida: 100€



LOTE 56

Belén Serrano

"Ascenso Helicoidal", 2023

Pigmentos minerales sobre papel de algodón Hahnemühle Photo Rag Pearl.
Edición 3 de 15.

29 x 42 cm

Salida: 80€



LOTE 57

Bárbara López de Toledo

"Notna IX", 2024

Collage sobre tabla
Marco en caja madera negra

26 x 36 cm.

Salida: 225€



LOTE 58

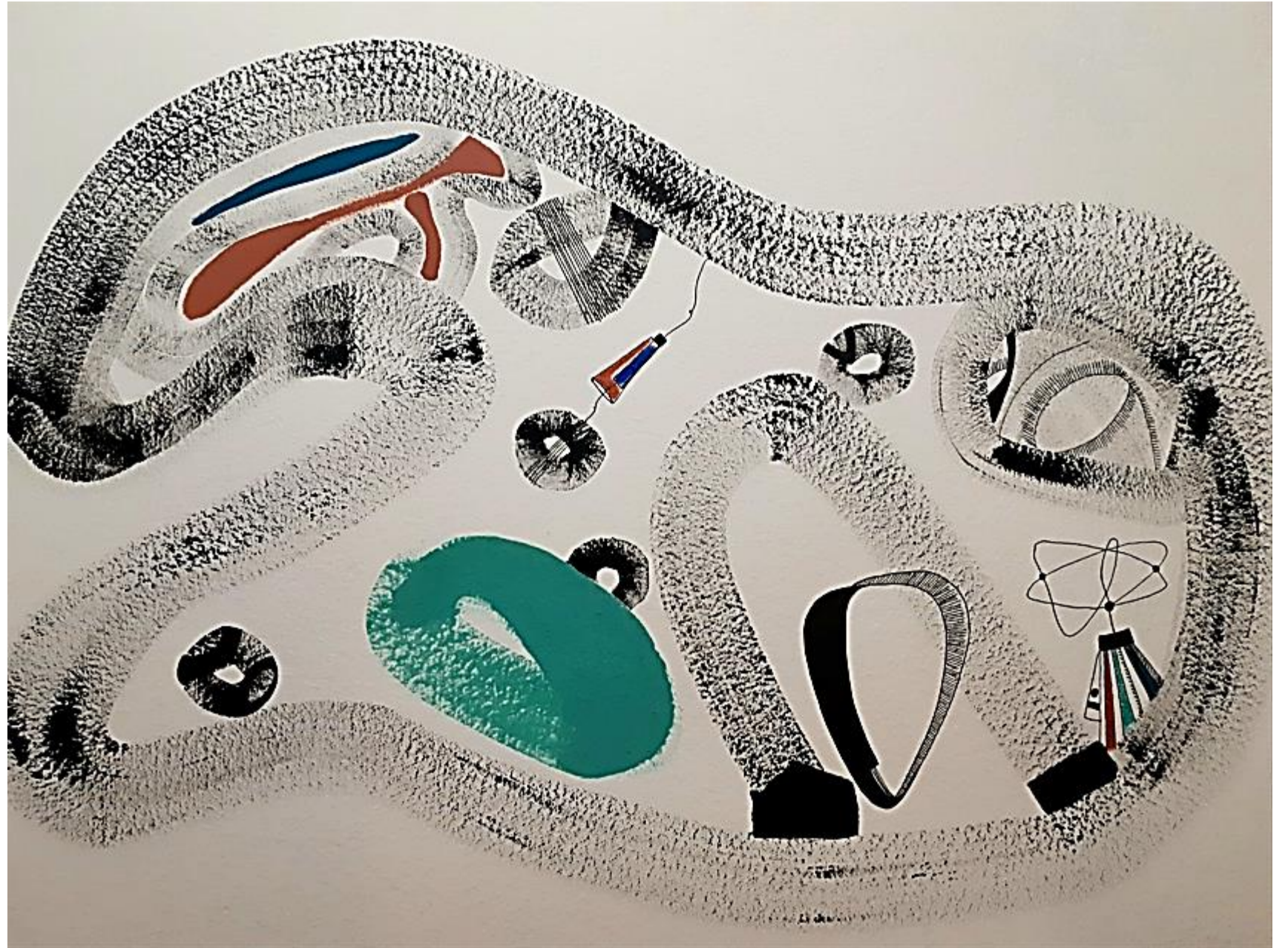
Mónica Fernández de Bejar

“Mecanismos amigables”, 2019

Dibujo sobre papel Hahnemühle, con tinta china, acrílico y lápiz de color.
Marco madera negra

40 x 50 cm

Salida: 150€



LOTE 59

Elena Montaña

“Comunicación II”, 2024

Collage

40 x 20 cm

Salida: 90€



LOTE 60

Elena Montaña

“Comunicación III”, 2024

Collage

60 x 60 cm

Salida: 150€



LOTE 61

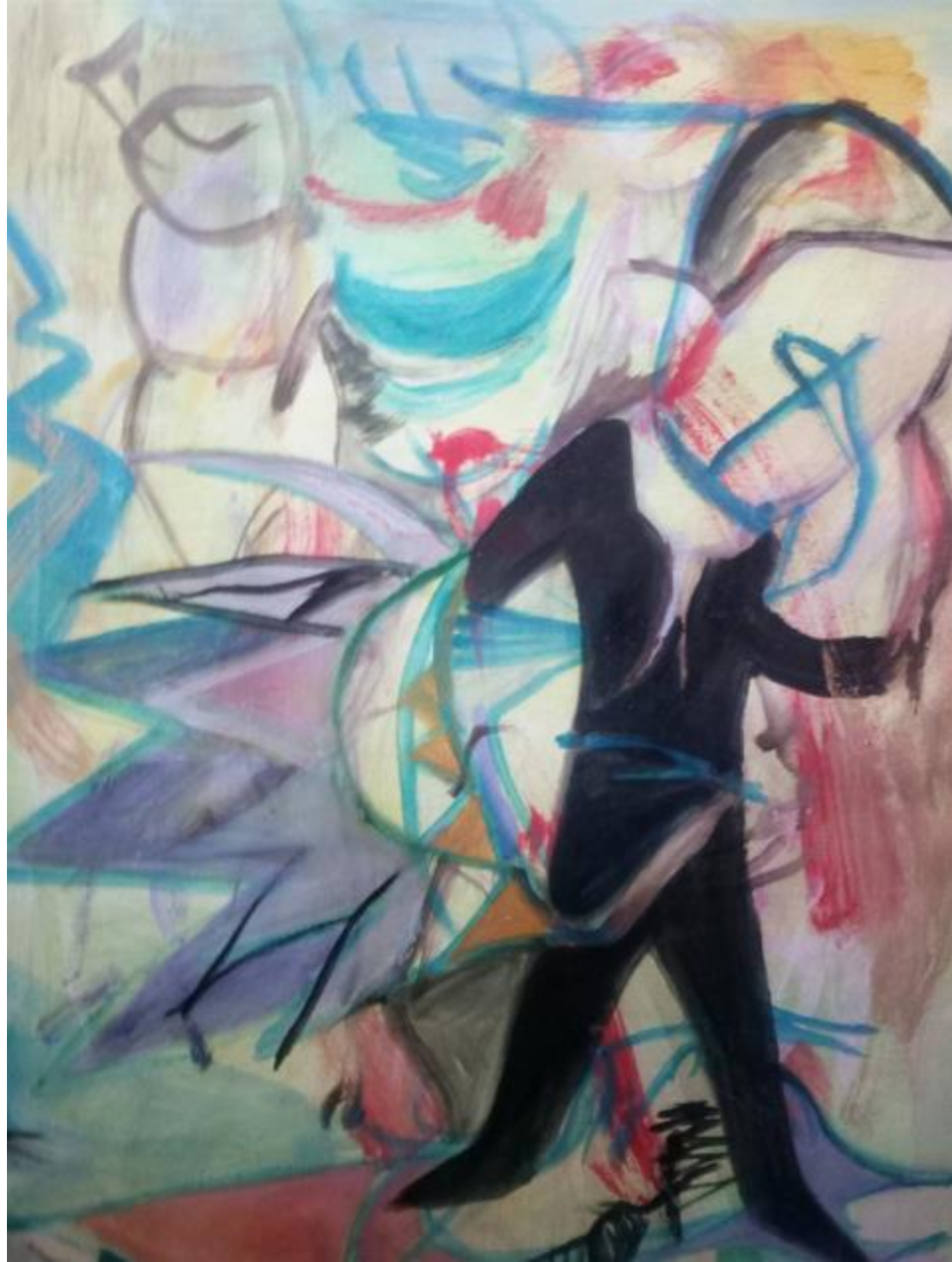
Monja Hammond

"El profeta Ezequiel", 2017

Óleo sobre lienzo

40 x 60 cm

Salida: 750€



LOTE 62

Goyi Martínez

"Te buscaré en el bosque"

Collage de grabados

76 x 35 cm

Salida: 100€



LOTE 63

José Miguel Villarroel

"Fiel 2", 2024

Acrílico sobre lienzo

50 x 50 cm

Salida: 450€



LOTE 64

Marina Gracheva

"Rosa Amarilla"

Óleo sobre lienzo

45 x 50 cm

Salida: 400€



LOTE 65



May Pérez

“Composición XIV”, 2019

Técnica mixta, collage sobre papel
Marco en blanco

42 x 29,7 cm

Salida: 40€

LOTE 66



Francesco Pintón

"The elegant dog", 2023

Fotografía digital

32 x 45 cm

Salida: 500€

LOTE 67

Laura Pinchete

"Viñedos del 97", 2024

Técnica mixta sobre papel

50 x 70 cm

Salida: 60€



LOTE 68

Laura Pinchete

"Olas en el mar", 2023

Técnica mixta sobre papel.

50 x 36 cm

Salida: 50€



LOTE 69

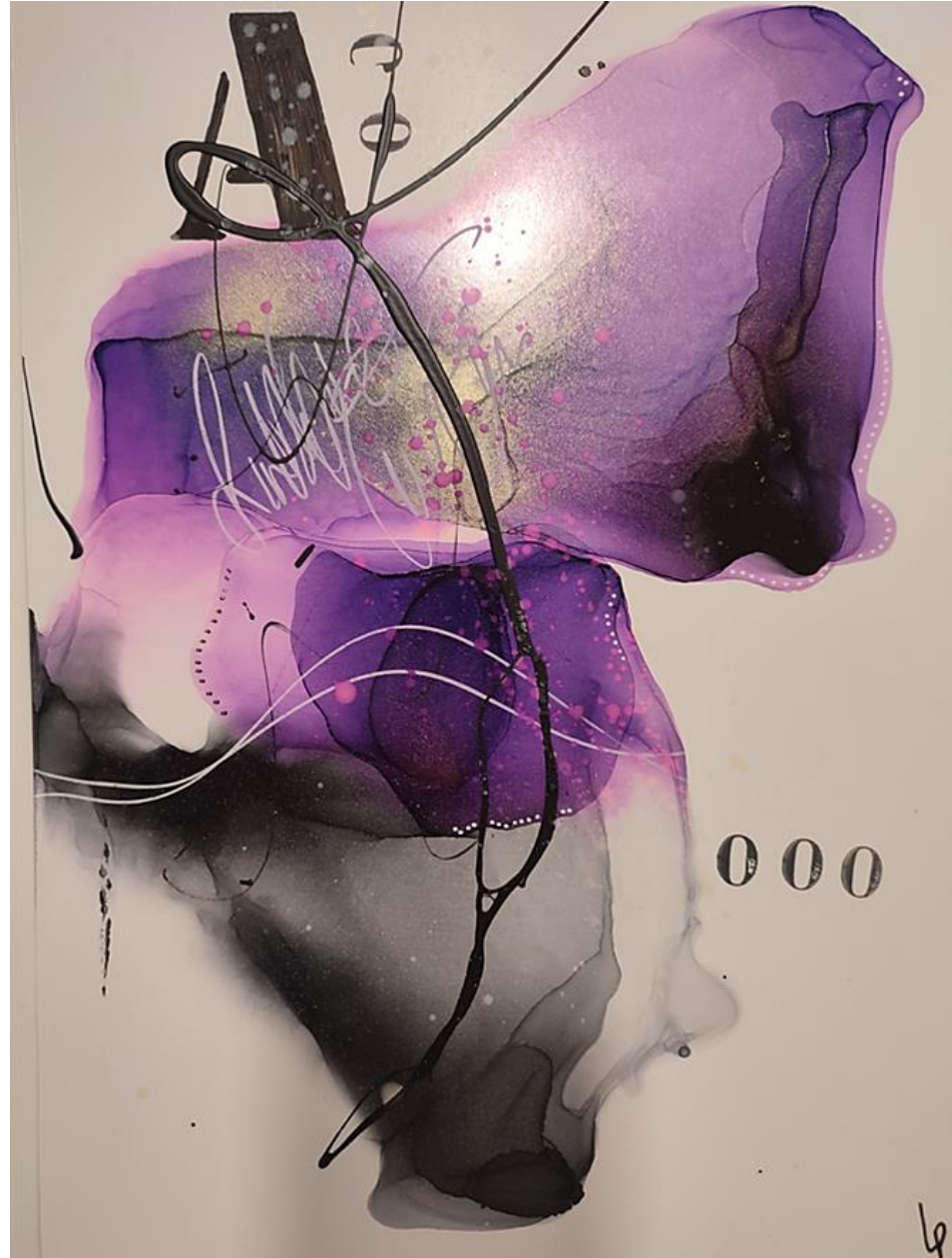
Laura Pinchete

"Sueño 000", 2022

Técnica mixta sobre papel

35 x 25 cm

Salida: 30€



LOTE 70

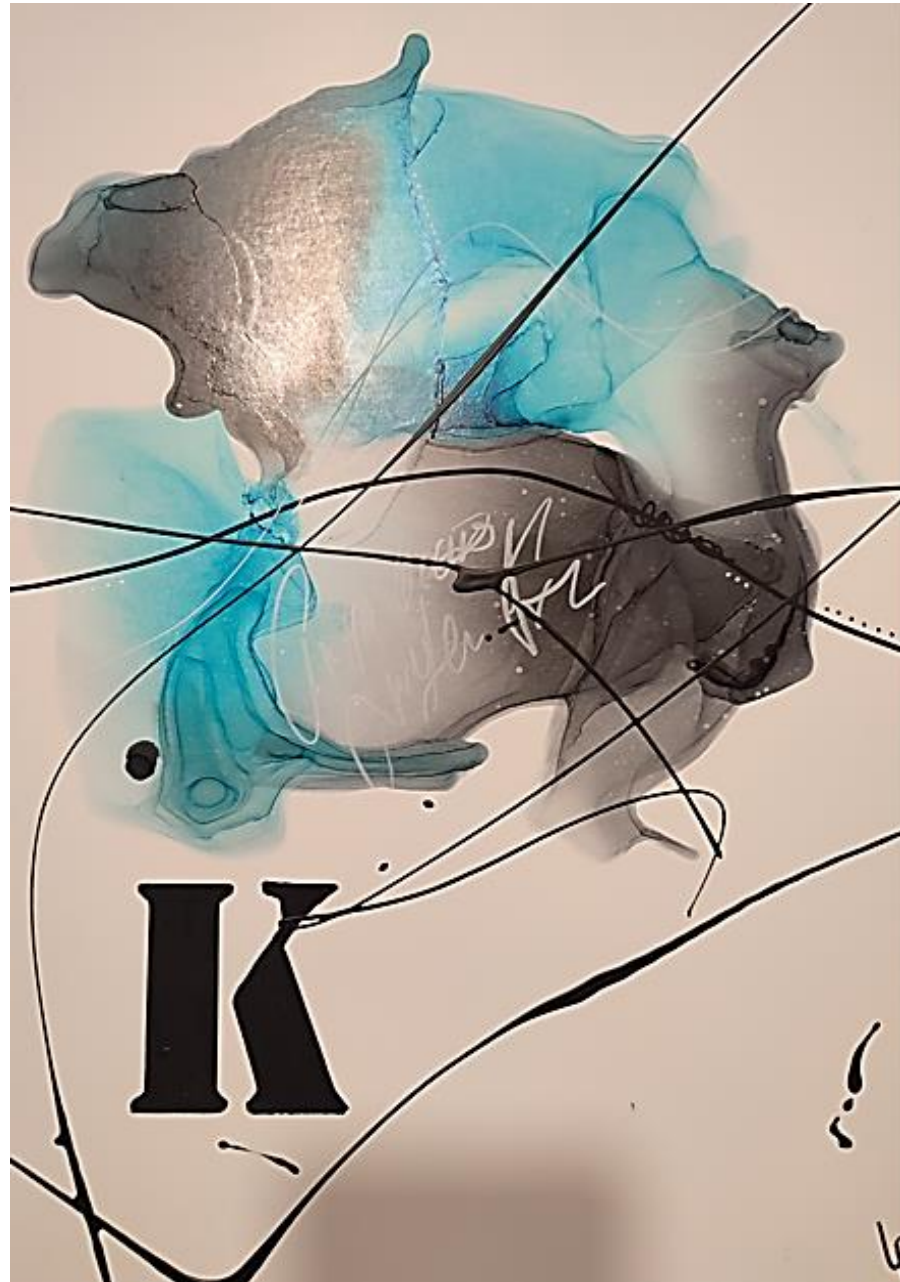
Laura Pinchete

"Sueño K", 2022

Técnica mixta sobre

35 x 25 cm

Salida: 30€



LOTE 71

Araceli Carrasco García

"Dana", 2024

Tinta y acrílico sobre papel.
Pasepartú negro y marco plateado

30,5 x 41,5 cm

Salida: 350€



LOTE 72

Pablo Lanuza

"Ánfora", 2024

Acrílico, pastel y collage sobre lienzo de algodón

100 x 96 cm

Salida: 200€



LOTE 73

Ana M^a Canet Colomer

"Marilyn Monroe", 2024

Dibujo digital, en programa Paint, pixel a pixel

30 x 48 cm

Salida: 50€



LOTE 74

Ana M^a Canet Colomer

"Autorretrato", 2024

Dibujo digital, en programa Paint, pixel a pixel

40 x 60 cm

Salida: 70€



LOTE 75

Ana Kai

"Less work, more play"

Técnica mixta sobre lienzo

70 x 70 cm

Salida; 100€



LOTE 76

Sonia Hernández

"Jaipur pink city VIII", 2023

Acrílico sobre lienzo

76 x 60 cm

Salida: 300€



LOTE 77

Martín Tolosa Marín

"Sempiterno espiral de Vida y Muerte",
2016

Papel fotográfico.
Edición 2 de 7
Enmarcado en negro

30 x 20 cm

Salida: 150€



LOTE 78

Christine Mary Rendina

"Pintora japonesa, Seattle"

Impresión en gelatina de plata.
Hasselblan 500. Película Agfa.
Paspartú y marco blanco

18 x 23 cm

Salida; 150€



LOTE 79

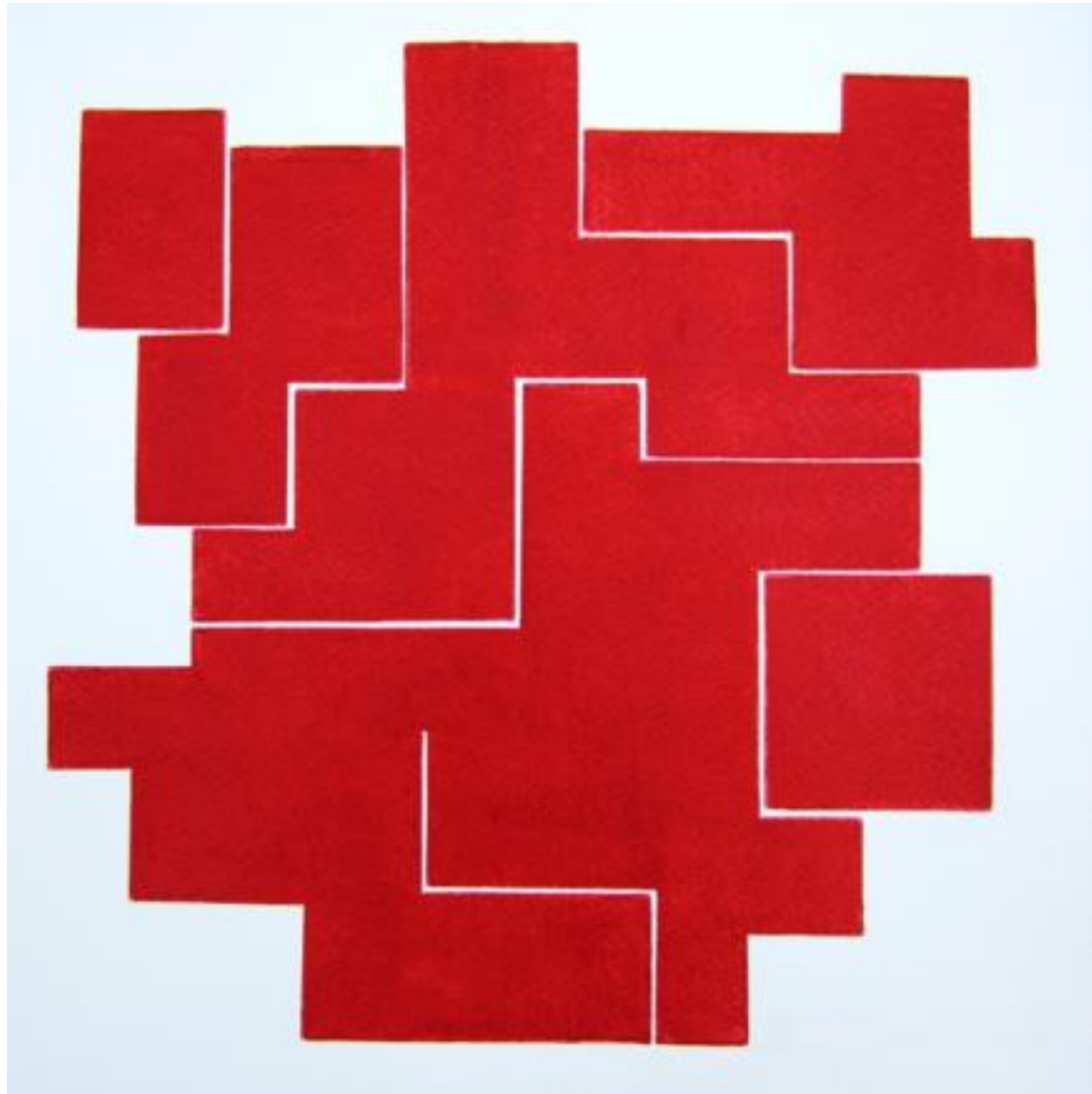
Purificación Villafranca

"La línea infinita"

Acrílico sobre papel, dentro de caja de metacrilato.

30 x 30 cm

Salida: 200€



LOTE 80

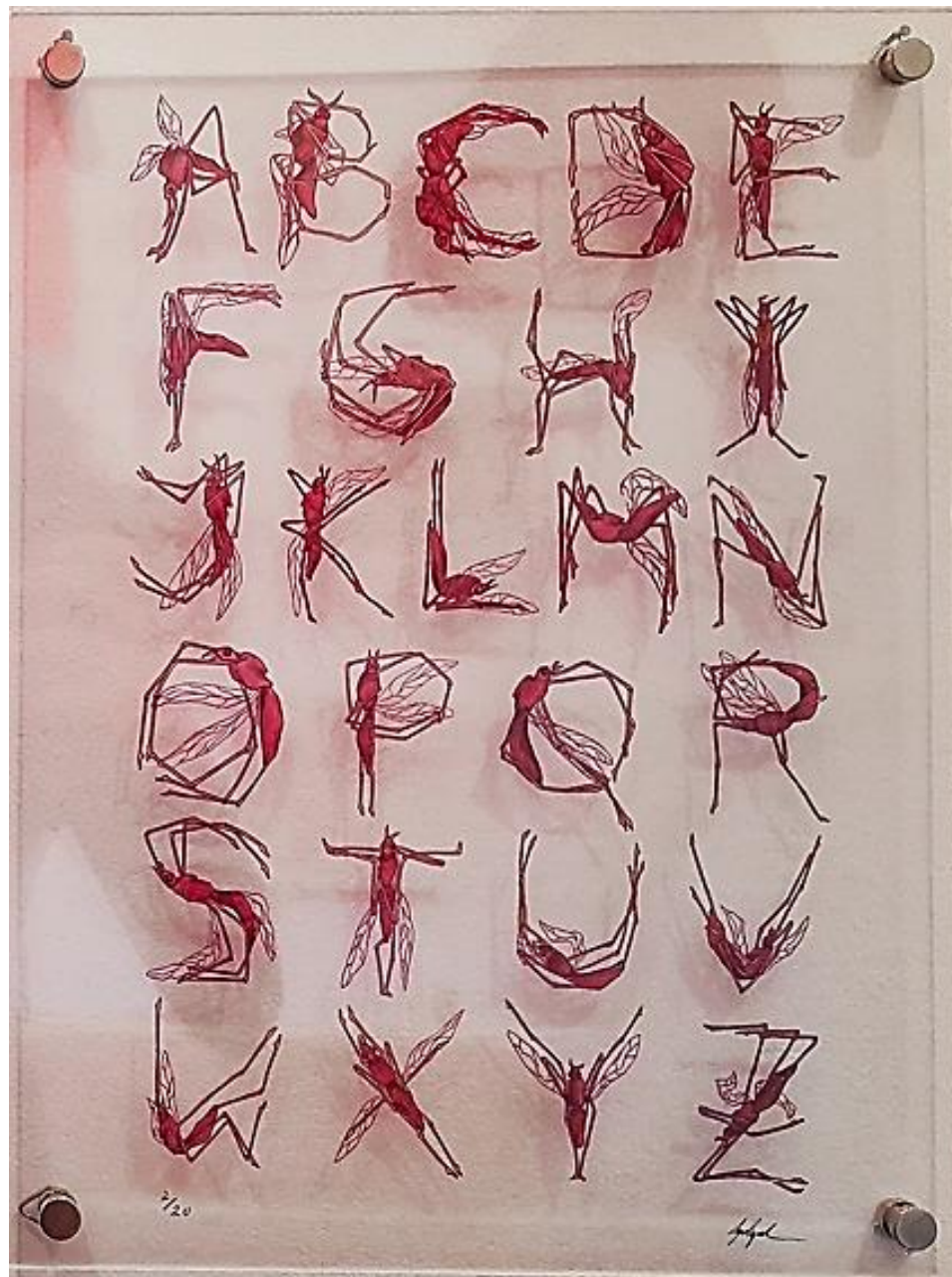
Ana Minerva Delgado

"Dead ABC II", 2021

Impresión digital sobre acetato, entre 2
planchas de metacrilato.

35,7 x 27 cm

Salida: 50€



LOTE 81

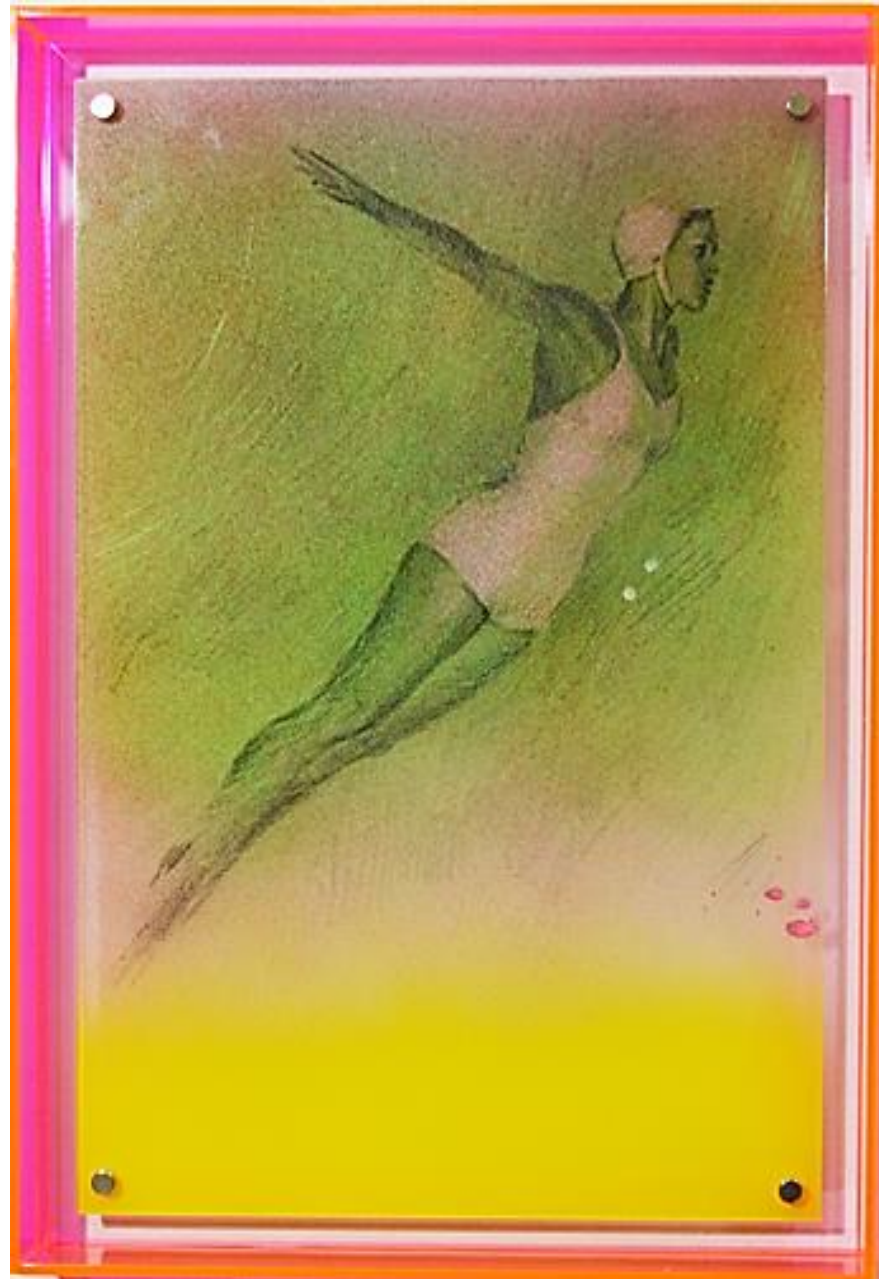
María Bejarano

"Salto al vacío", 2024

Técnica mixta tras metacrilato

30 x 20 cm

Salida: 300€



LOTE 82

Angélica de la Llave

"Bodegón botella – Variaciones I"

Impresión digital con tintas pigmentadas
sobre papel Hahnemulhe Photorag
Metallic

29 x 21,7 cm

Salida: 100€



LOTE 83

Pío Cabanillas

"China I"

Fotografía digital

46 x 37,5 cm

Salida: 100€



LOTE 84

Pío Cabanillas

"China II"

Fotografía digital

46 x 37,5 cm

Salida: 100€



LOTE 85

Lola Caótica

"Una ventana a Valencia"

Óleo, tinta y cera sobre lienzo

45 x 55 cm

Salida: 70€



LOTE 86

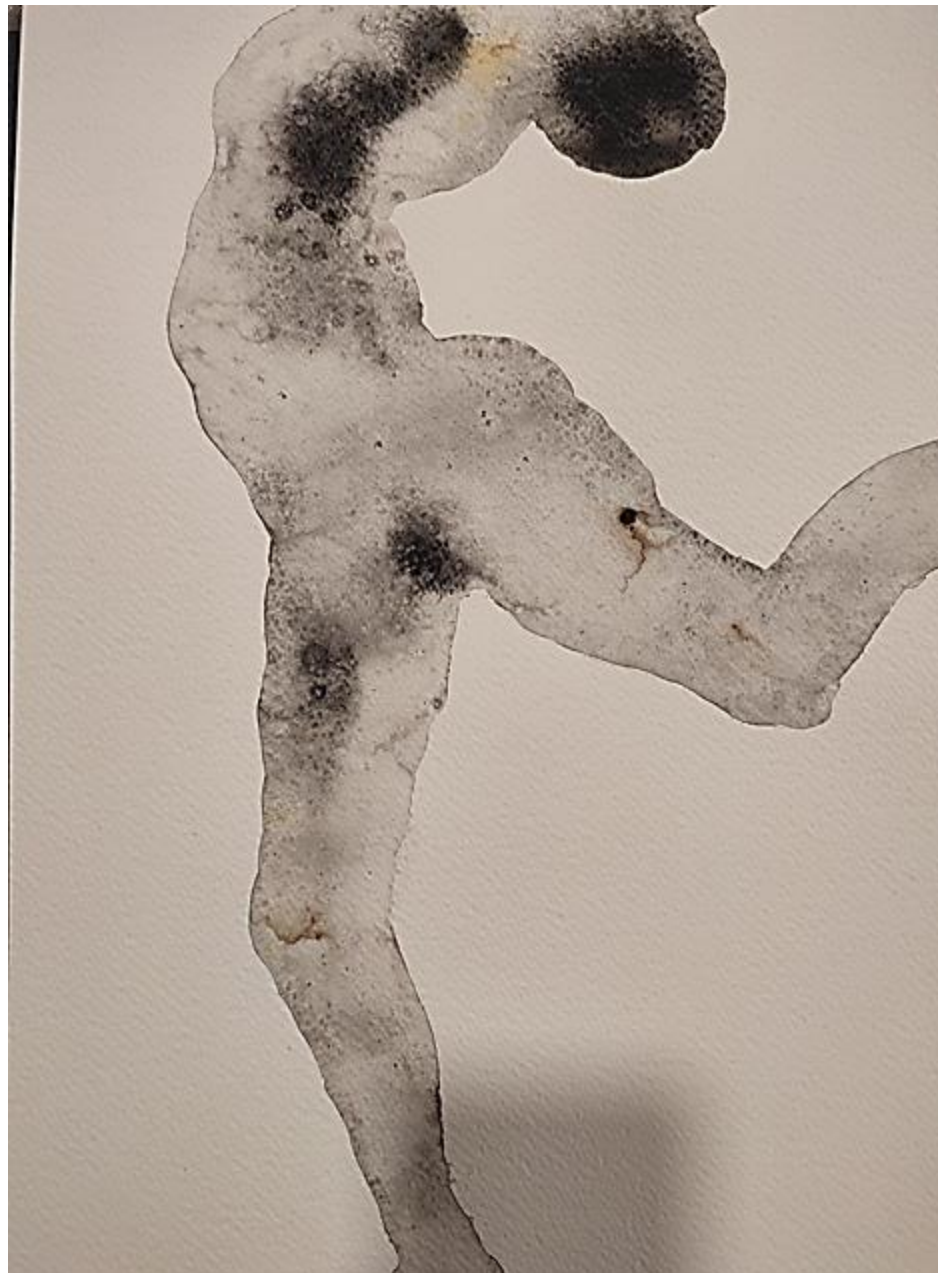
Guillermo Summers

Sin título, 2024

Técnica mixta

45 x 55 cm

Salida: 100€



LOTE 87

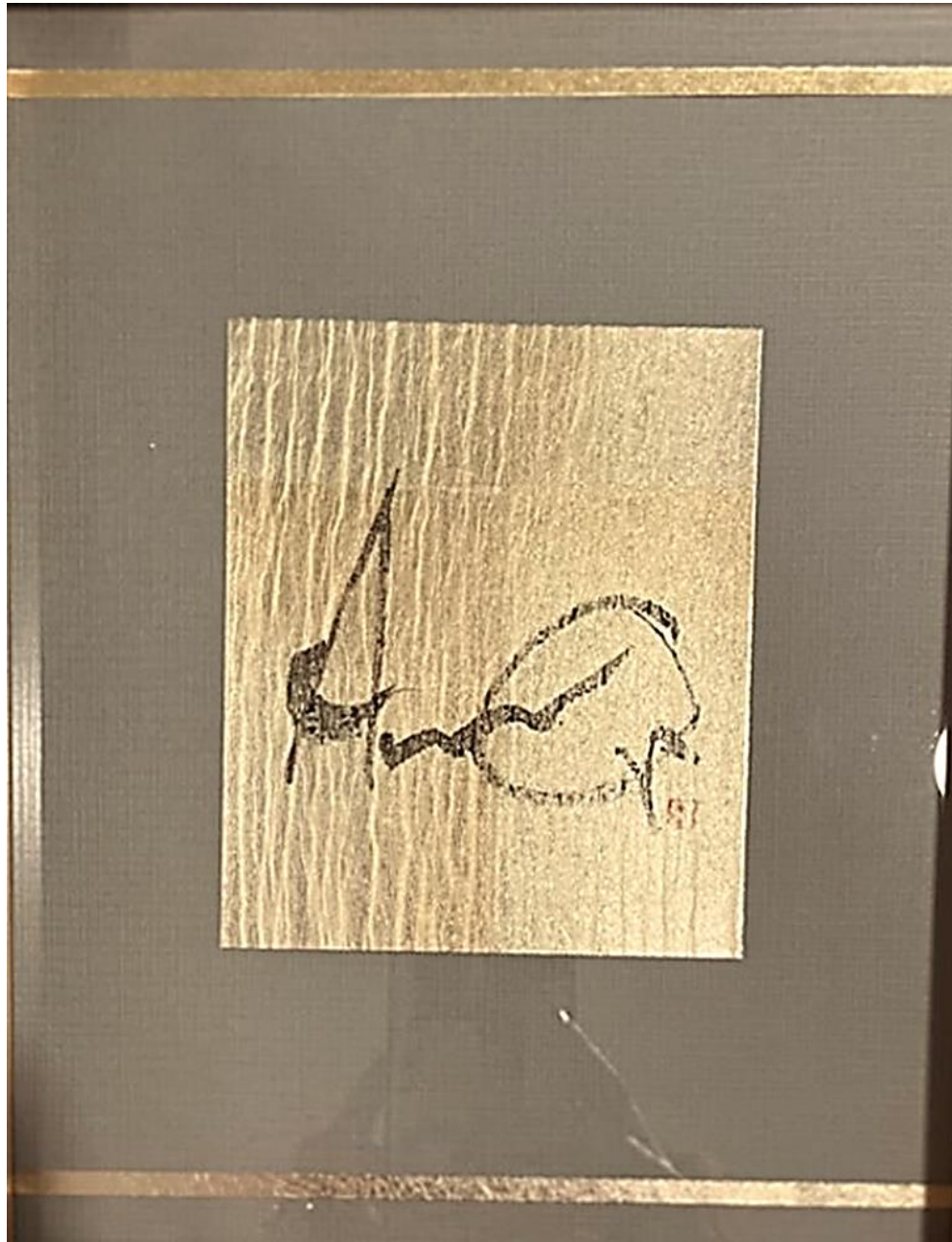
Sachiyo Kaneko

"Amor I", 2023

Caligrafía japonesa
Enmarcado en madera natural

22 x 27 cm

Salida: 100€



LOTE 88

Sachiyo Kaneko

"Amor II", 2023

Caligrafía japonesa
Enmarcado en madera natural

22 x 27 cm

Salida 100€



LOTE 89

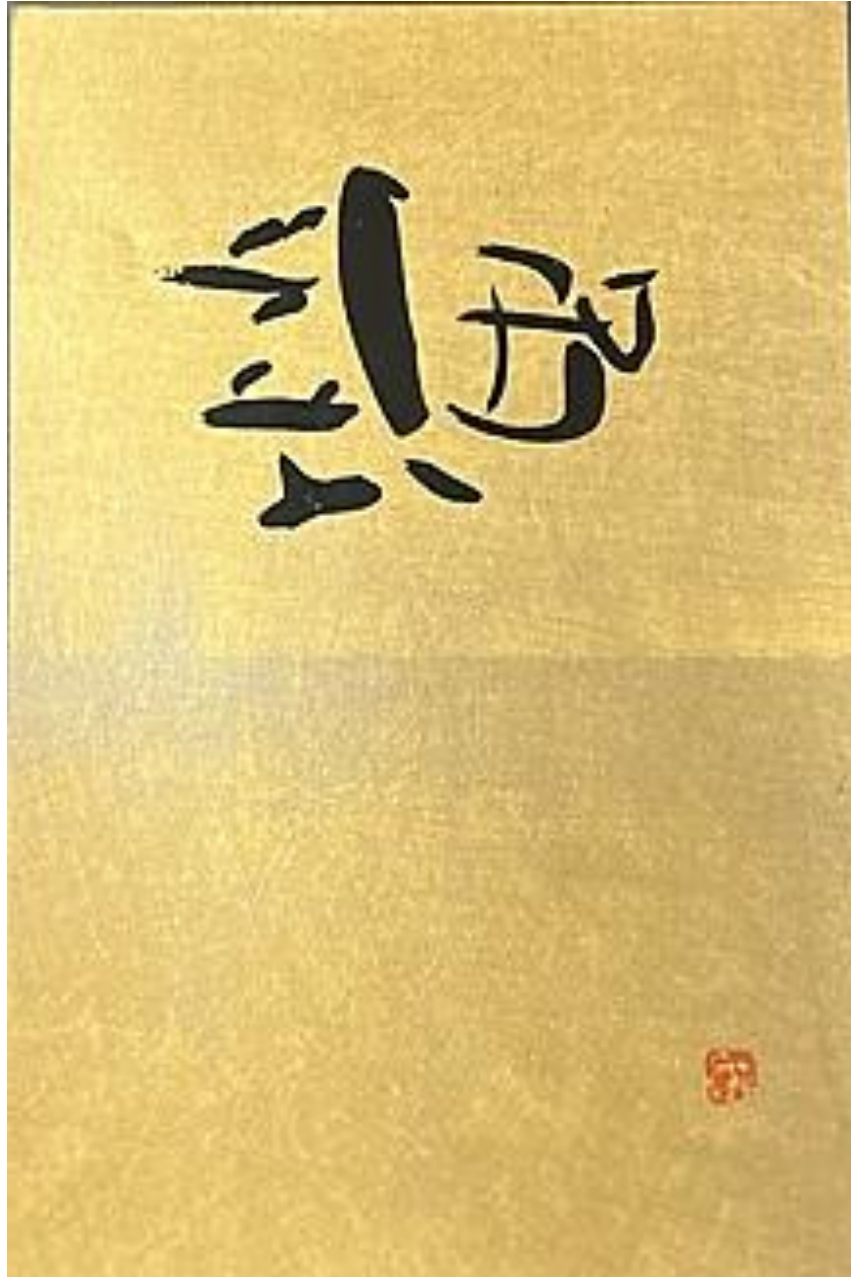
Sachiyo Kaneko

"Hotaru" (luciérnaga), 2023

Caligrafía japonesa
Marco madera natural

22 x 27 cm

Salida: 100€



LOTE 90

Trinidad Energici

"Llegada", 2023

Técnica mixta a base de acrílico, PVA y mármol, sobre tabla entelada

60 x 80 cm

Salida: 800€



LOTE 91

Laia Rallé Ceballos

"Nébula Eye", 2021

Acrílico

42 x 29,5 cm

Salida: 100 €



LOTE 92

Mayesa Mira

"Y vinistéis a devolver la luz en la tierra de las flores", 2024

Temple graso con pigmentos minerales puros.

Obra hecha expresamente para los afectados por la Dana

90 cm diámetro

Salida: 300€



LOTE 93

Pablo Bellot

"Caminante N104", 2016

Acrílico sobre lienzo en bastidor

33 x 24 cm

Salida: 250€



LOTE 94

Pablo Bellot

"Caminante N103", 2016

Acrílico sobre lienzo en bastidor

24 x 19 cm

Salida: 200€



LOTE 95

David Hernández Mejías

"Antes de la tormenta"

Pintura plástica sobre cartulina

21 x 29,5 cm

Salida: 70€



LOTE 96

David Hernández Mejías

"El ojo que todo lo ve", 2011

Fotografía montada en cartón pluma

30,5 x 40,5 cm

Salida: 60€



LOTE 97

David Hernández Mejías

"Mensaje de los dioses en las aturas de Madrid", 2010

Fotografía analógica, revelado químico y montada sobre cartón

15 x 22 cm

Salida: 30€



LOTE 98

David Hernández Mejías

"Resonaron tambores de guerra", 2003

Fotografía analógica, revelado químico y
montada sobre cartón

15 x 22 cm

Salida: 30€



LOTE 99

David Hernández Mejías

"Un sillón con vistas", 2000

Fotografía analógica, revelado químico y
montada sobre cartón

15 x 22 cm

Salida: 30€



LOTE 100

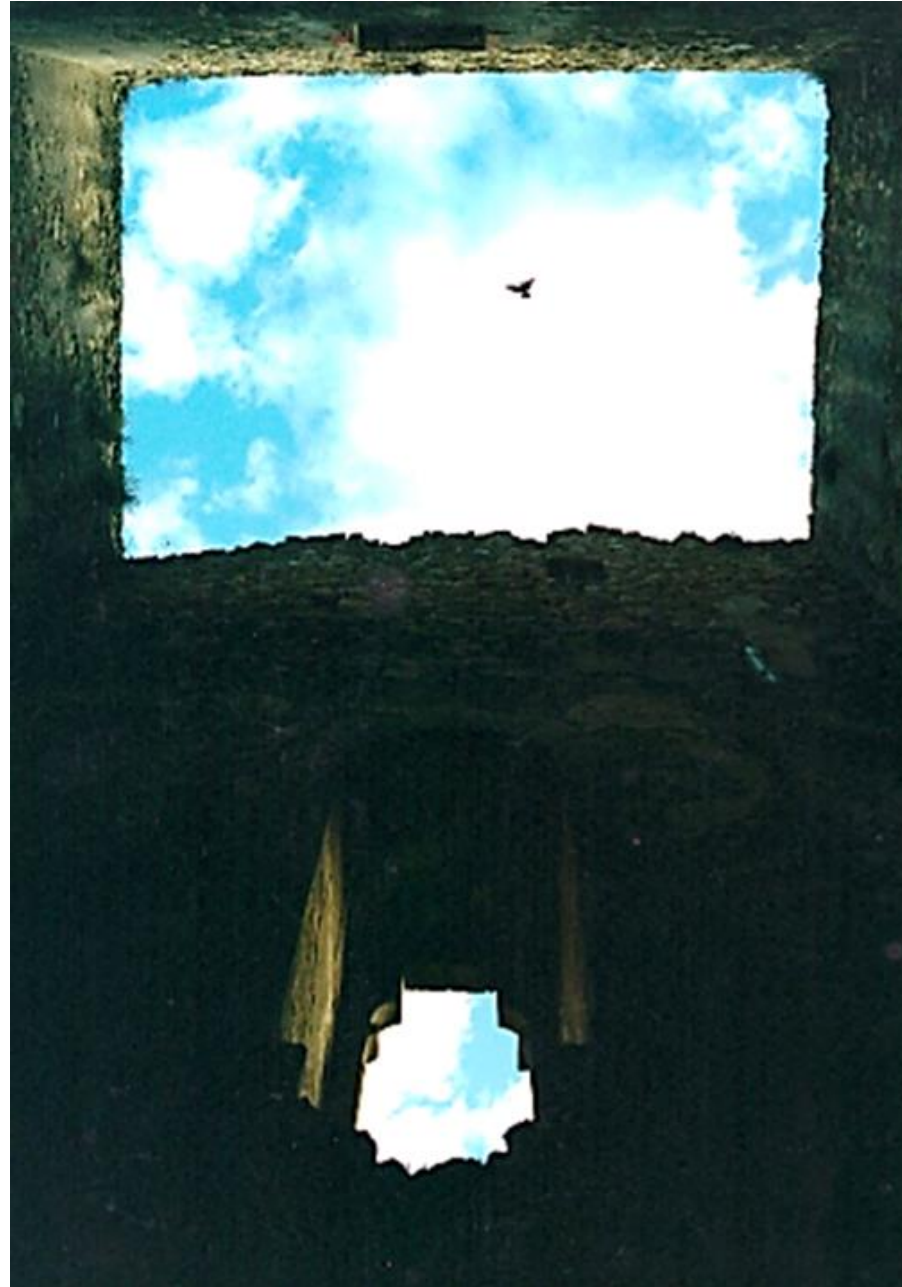
David Hernández Mejías

"Una ventana a la esperanza", 2024

Fotografía analógica, revelado químico y
montada sobre cartón

15 x 22 cm

Salida: 30€



LOTE 101

Esther Garrison

"The white tree"

Impresión digital con tintas pigmentadas sobre papel de algodón

“No Content” es una llamada a la quietud, aunque sea breve, a la pausa y la reflexión. Es un desafío al espectador a dejar reposar la mirada sobre un mismo objeto durante más de 47 segundos a huir de la sobrecarga de información e imágenes a la que estamos constantemente sometidos, a dejar la mente flotar y divagar.

42 x 60 cm

Salida: 150€



LOTE 102

Esther Garrison

"Green Car in the Closed City", 2018

Impresión digital con tintas pigmentadas sobre papel de algodón

Fotografía hecha en Krasnoyarsk 45, una de las decenas de Ciudades Cerradas Nucleares, o Naukograds, construidas por Stalin para albergar instalaciones altamente secretas para la producción de armas nucleares. Estas ciudades no aparecían en los mapas hasta la disolución de la Unión Soviética

30 x 42 cm

Salida: 100€



LOTE 103

Esther Garrison

"Siberian Cats in the Closed City", 2018

Impresión digital con tintas pigmentadas
sobre papel de algodón

21 x 30 cm

Salida: 50€



LOTE 104

Esther Garrison

"Rhapsody in Blue"

Impresión digital con tintas pigmentadas
sobre papel de algodón

Homenaje a George Gerswhin, ante el
constante cambio al que está sometido
el skyline de NYC. edificios que se erigen
y destruyen como una rapsodia.

30 x 42 cm

Salida: 100€



LOTE 105

Esther Garrison

"In Search of Imane 1"

Impresión digital con tintas pigmentadas
sobre papel de algodón.

homenaje al diseñador de Camerún
Imane Ayissi, reconocido por su gran
estatismo y uso de recursos naturales.

21 x 30 cm

Salida: 50€



LOTE 106

Esther Garrison

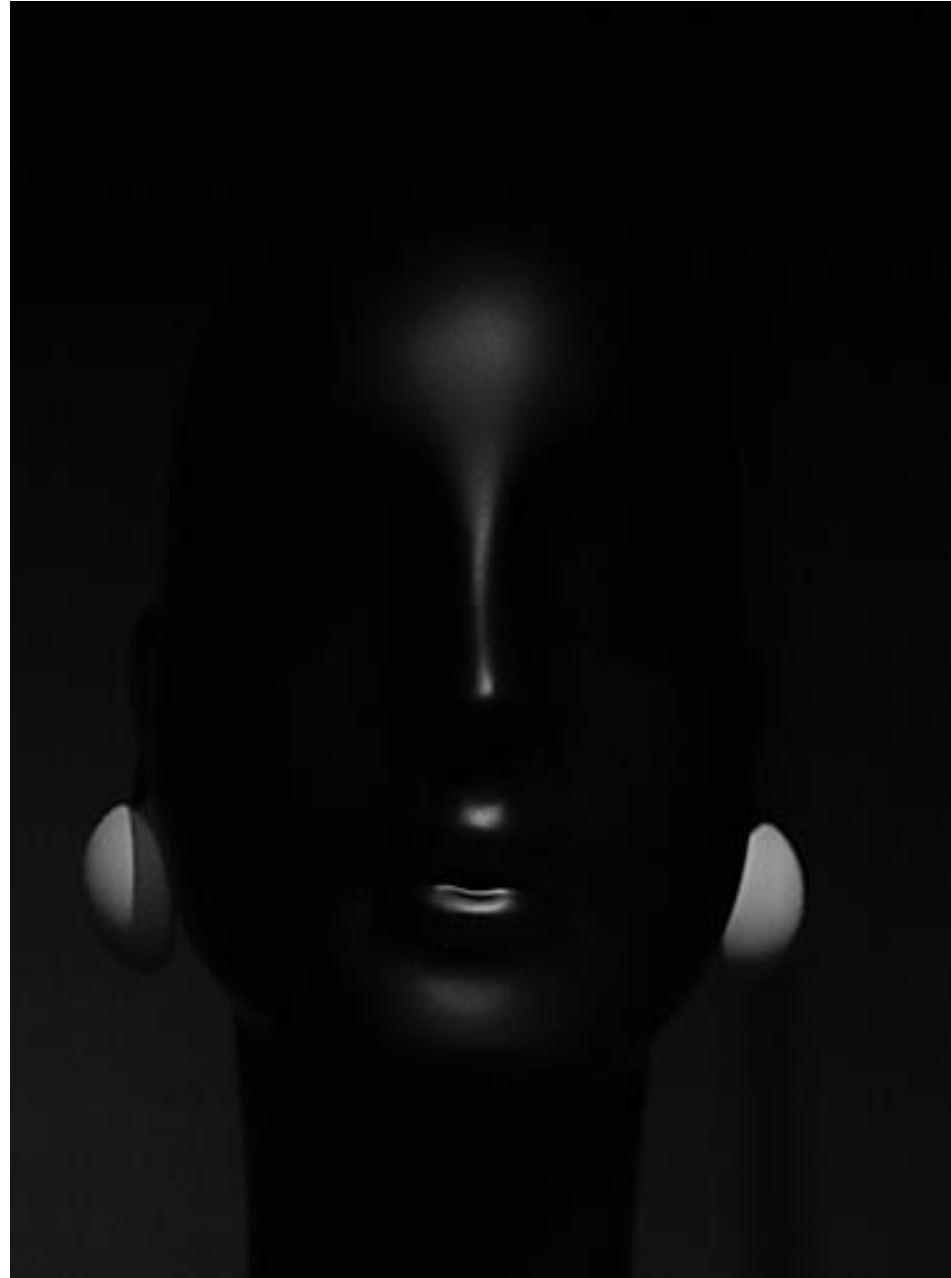
"In Search of Imane 1"

Impresión digital con tintas pigmentadas
sobre papel de algodón.

homenaje al diseñador de Camerún
Imane Ayissi, reconocido por su gran
estatismo y use de recursos naturales.

21 x 30 cm

Salida: 50€



LOTE 107

Esther Garrison

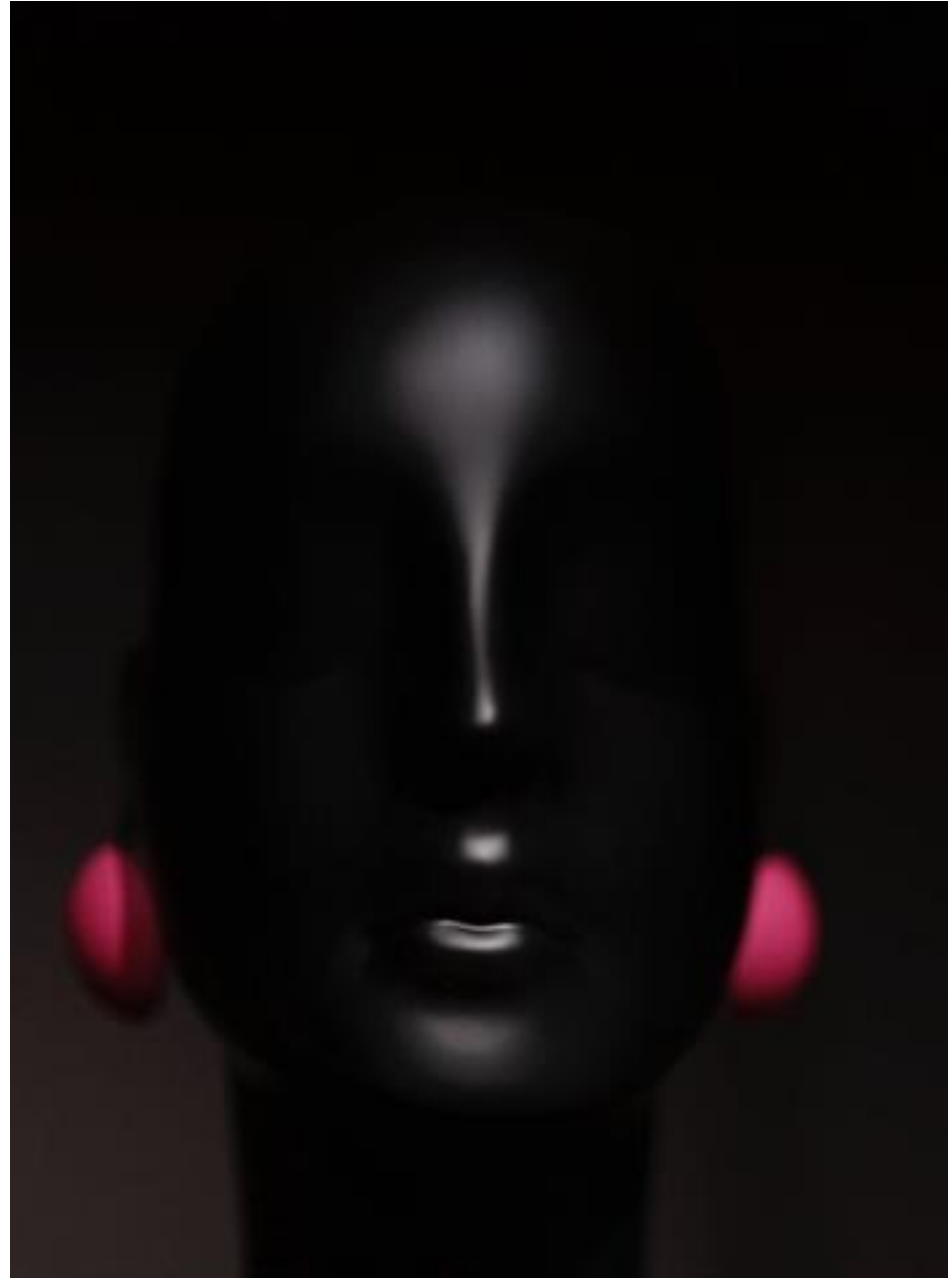
"In Search of Imane 1"

Impresión digital con tintas pigmentadas
sobre papel de algodón.

homenaje al diseñador de Camerún
Imane Ayissi, reconocido por su gran
estatismo y use de recursos naturales.

21 x 30 cm

Salida: 50€



LOTE 108

Esther Garrison

"In Search of Imane 1"

Impresión digital con tintas pigmentadas
sobre papel de algodón.

homenaje al diseñador de Camerún
Imane Ayissi, reconocido por su gran
estatismo y uso de recursos naturales.

21 x 30 cm

Salida: 50€



LOTE 109

Leonardo Donoso

"Untitled"

Acrílico y spray sobre lienzo

61 x 50 cm

Salida: 200€



LOTE 110

Thomas Gerlach

“Pedrosa Invierno”, 2022

Impresión Giclée - Inkyet

42 x 59,4 cm

Salida: 400€



LOTE 111

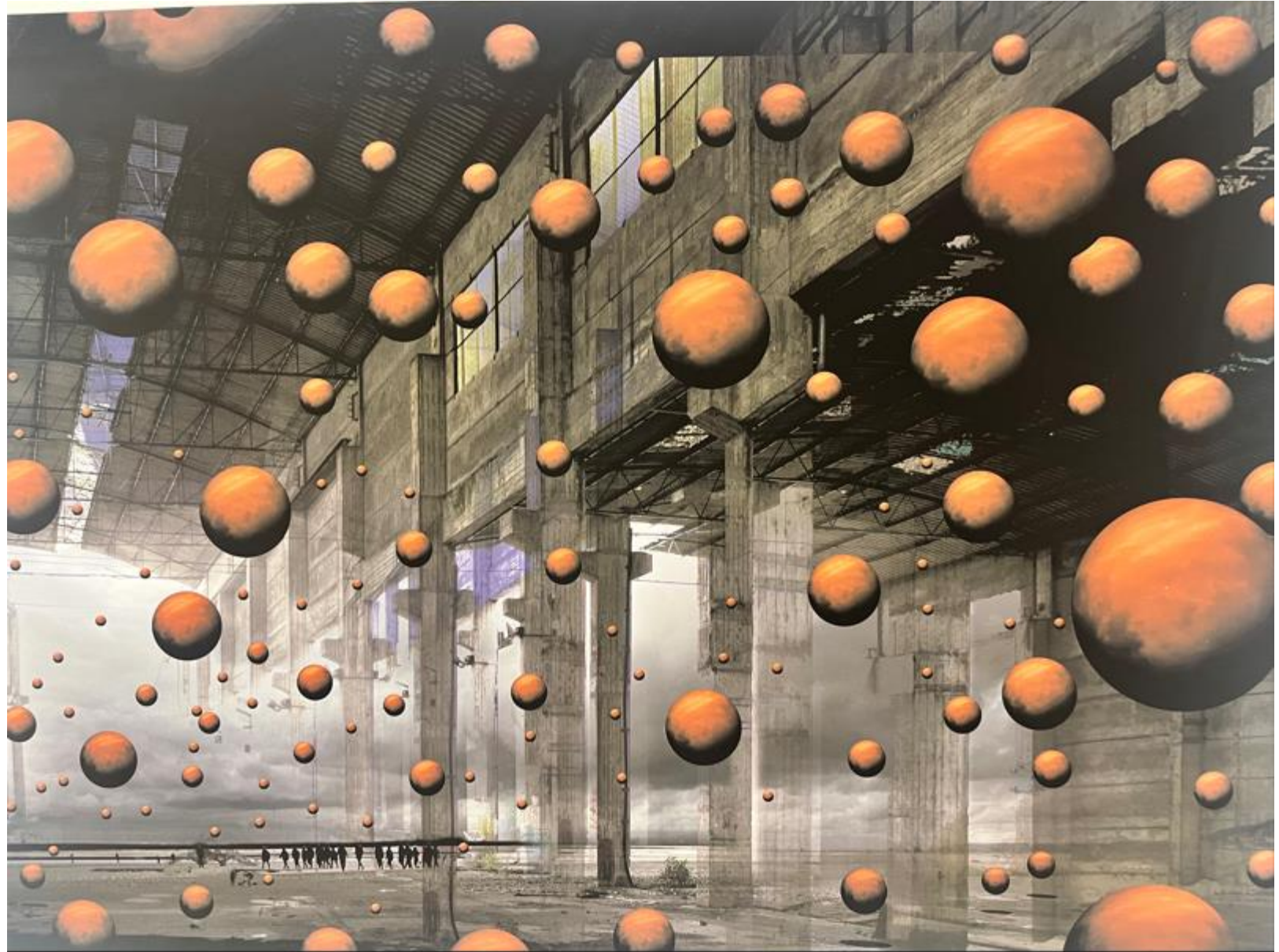
Gabriela Medina

"Camino", 2020

Collage digital

42 x 59,4 cm

Salida: 300€



LOTE 112

Arte Luna. Hortensia Céspedes

“Oscuridad Marina”, 2024

Texturas, acrílicos y pan de oro

60 x 90 cm

Salida: 90€



LOTE 113

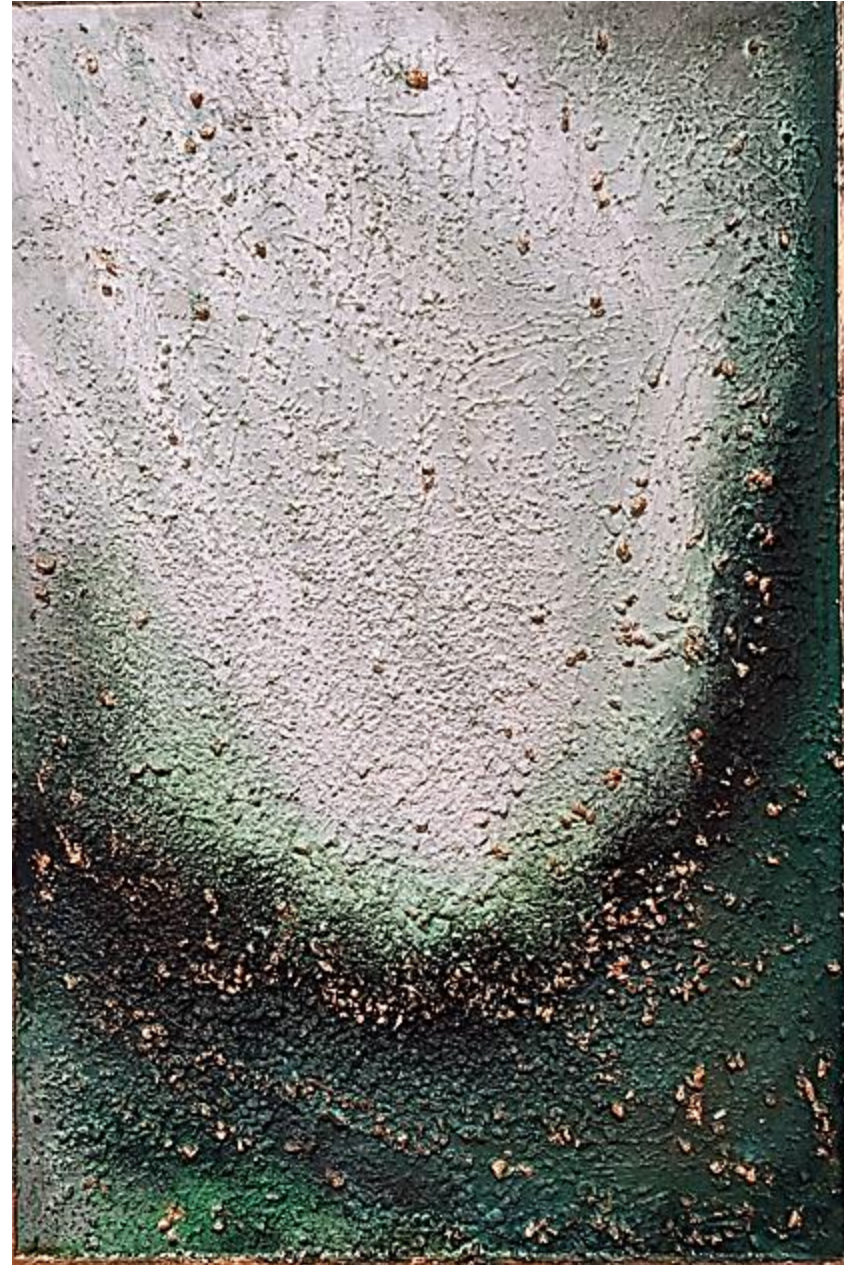
Arte Luna. Hortensia Céspedes

“Profundidad”, 2024

Texturas, acrílicos y polvos de cuarzo

60 x 40 cm

Salida: 80€



LOTE 114

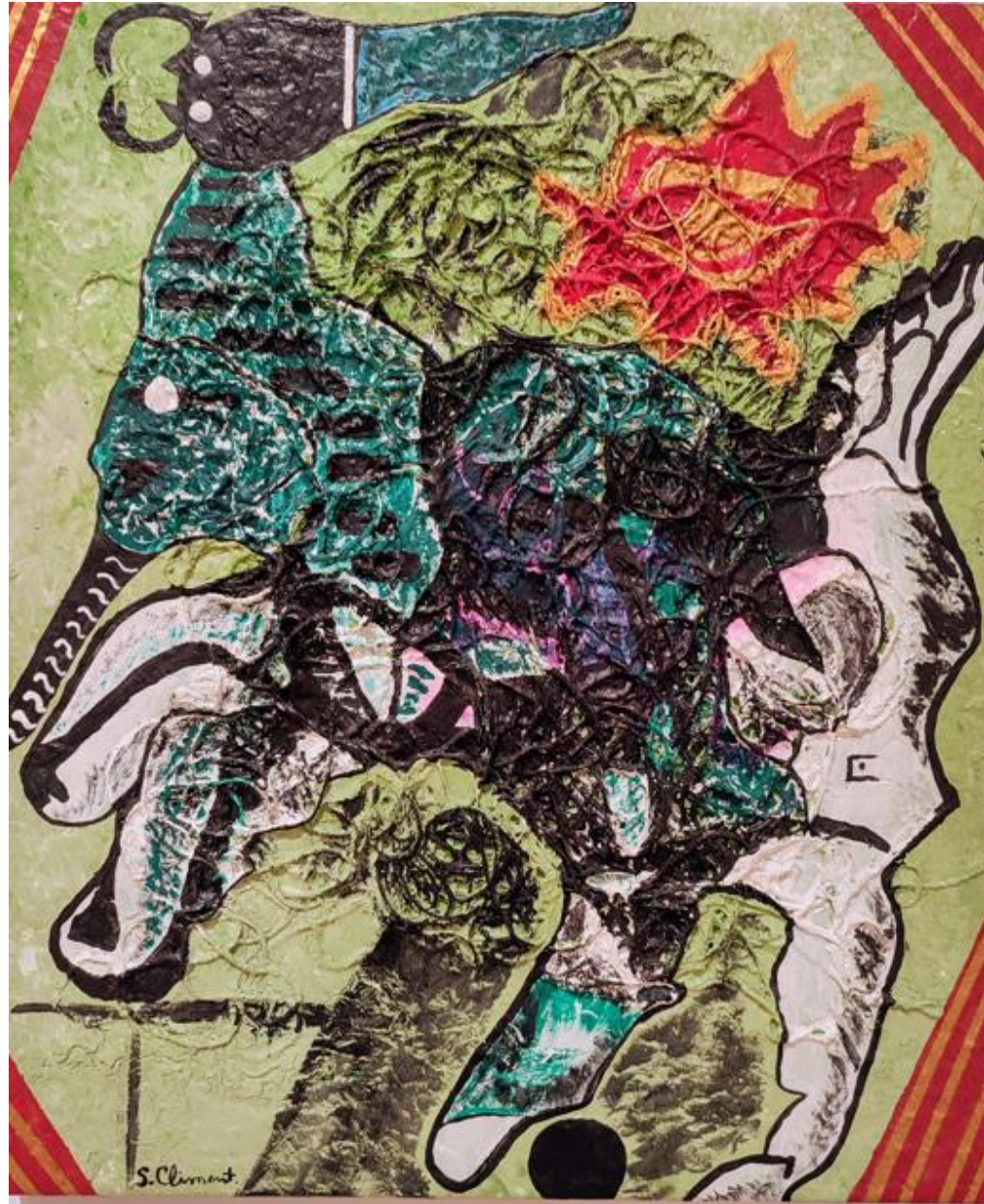
Santiago Climent

“Mutations”, 2024

Cuerdas, acrílico y tintas sobre lienzo

55 x 46 cm

Salida: 600€



LOTE 115

Elisa Muñiz

Fotografía perteneciente al proyecto
"3menos1", 2018

Archival Pigment Print

28 x 35 cm

Salida: 150€



LOTE 116

M^a Antonia García de la Vega

“Daimiel”, 2010

Impresión tintas pigmentadas

40 x 24 cm

Salida: 150€



LOTE 117

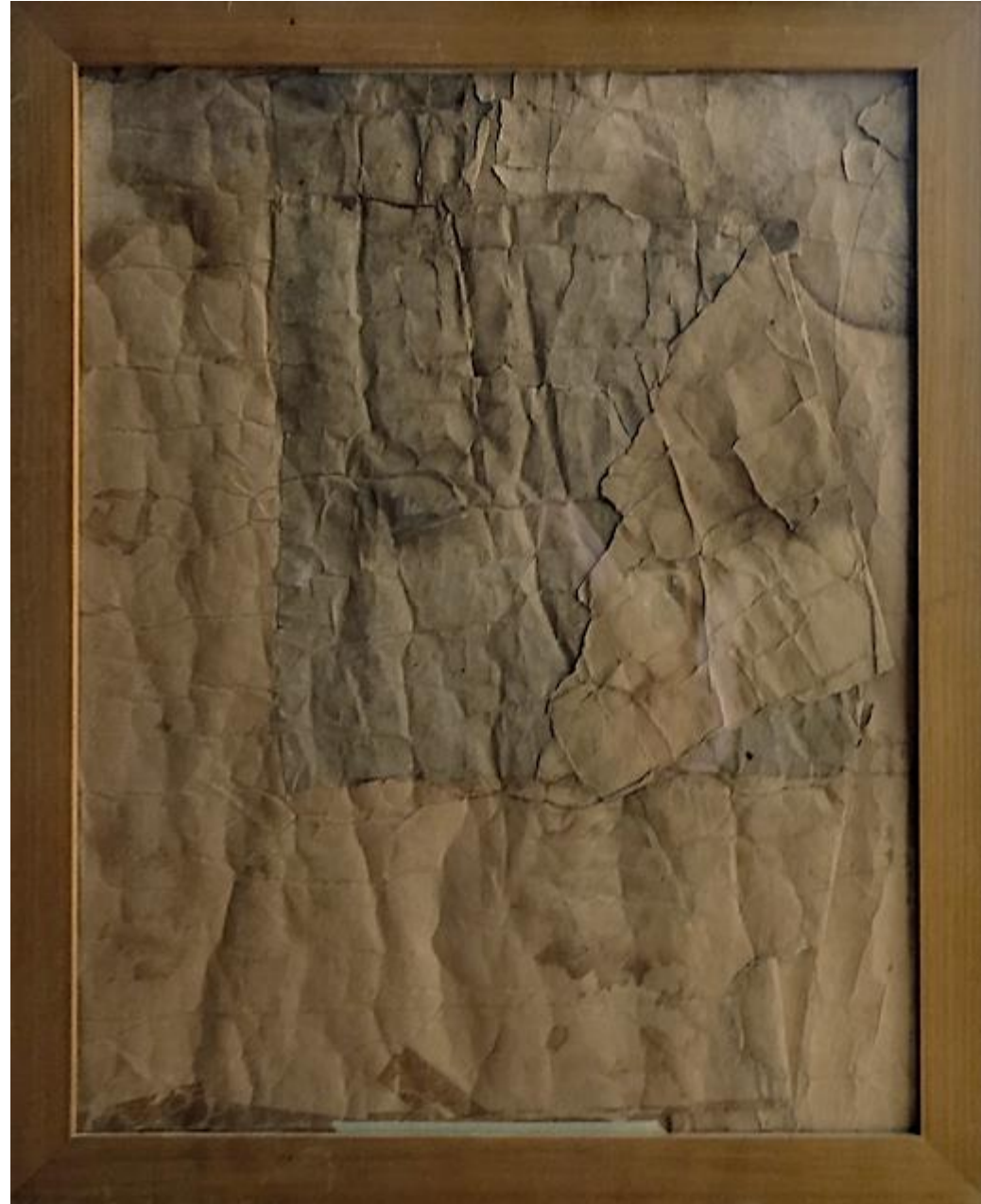
Natalia Auffray

“Papeles como pieles – nº 100”, 2024

Serie iniciada en 2022 con papeles y planos recuperados de los dibujos y planos de Muebles Herráiz. La artista recupera, desempolva y elimina las partes dañadas por la humedad y el agua, los interviene mínimamente, plegando y los incorpora en marcos con cristal sobre lienzos con bastidor y resinas, en volúmenes en los que incorpora el hilo y la aguja libre

40 x 24 cm

Salida: 100€



LOTE 118

Carmen García Gordillo

“Rosa”

Lápiz color y tinta sobre papel

15,5 x 20,5 cm (Soporte 23 x 31 cm)

Salida: 60€



LOTE 119

Carmen García Gordillo

“Pájaros”

Xilografía

25,5 x 25,5 cm

Salida: 30€



LOTE 120

Valvanuz Ruiz

“Aquamarina”, 2022

Gres, porcelana y esmalte.

Obra creada en gres, mediante la técnica de modelado, con una primera cocción a 900 grados, aplicación de esmaltes de formulación propia y horneada por segunda vez en alta temperatura de 1.260 grados

24 x 21 cm

Salida: 80€



LOTE 121

Rosalina Alonso Benito

Sin título

Acrílico sobre papel de seda, elaborado artesanalmente

19 x 29 cm c/u

Salida: 70€

