

Pío Cabanillas

Fotógrafo nacido en Madrid en 1958 centra sus trabajos en la fotografía documental, específicamente en la exploración de la naturaleza en su multiplicidad de colores, texturas y formas, y en el reportaje en blanco y negro. Los trabajos sobre el mundo natural, desde una óptica conceptual, tienen como ejes fundamentales el encuadre y la descontextualización del tema fotografiado. Su identificación, localización, peso o tamaño no son tan relevantes como las emociones provocadas en el espectador a través de una visión abstracta y complementaria de la naturaleza. Los reportajes ofrecen el contraste opuesto. Del color al blanco y negro, y de las emociones provocadas por nuestro entorno natural a las derivadas de la profundidad de los temas, o los gestos y miradas de los distintos actores.

EXPOSICIONES RECIENTES: "*Vidas Prestadas*", (Espacio MaDos, Madrid, 30 enero-10 febrero 2023) "*Los Pilares del Retiro*", (Espacio MaDos, Madrid, 21 diciembre- 28 Enero 2022/23); "*Koil*" (Feminart Est-Art Space, Madrid, 14 Diciembre-28 Enero 2022/23); "*Baroque*" (Espacio MaDos, Madrid, 14-21 Noviembre 2022); "*Invierno*", (Espacio MaDos, Madrid, 31 Mayo- 28 Julio 2022); "*Antigua*", (Espacio MaDos, Madrid, 4-13 Abril 2022); "*Surcos*" (Misui-Unión Suiza, Barcelona, 15-18 Marzo 2022); "*Baroque*" (Espacio MaDos, Madrid, 3-16 Octubre 2021); "*Kusonga*", (Espacio MaDos, Madrid, Septiembre 2021); "*Surcos*", Oculito, Madrid, Septiembre-Noviembre 2021); "*Cian*", Est-Art Space, Alcobendas, 7 Abril – 12 Junio 2021. "*Siria Eterna*", Ateneo de Málaga, 15 Febrero – 30 Abril, 2021. "*Siria Eterna*", Casa Árabe, Córdoba, 3 Diciembre - 5 Febrero 2021. "*Baroque*", Art-Marbella, 24 Septiembre- 3 Octubre 2020. "*Antigua*", Bodegas Tradición, Jerez, 3 Septiembre 2020 – 16 Octubre 202 "*Ittilal*", Est Art Space, Alcobendas, 25 Febrero 2020; "*El Color del Frío*", Galería Aina Nowack, Madrid 11 Diciembre 2019 - 11 Febrero 2020; "*Siria Eterna*", Casa Árabe, Madrid, 6 Noviembre - 6 Diciembre 2019; "*Nazca y las Montañas de Cobre*". Utópica, Madrid, Octubre 2019-Marzo 2020. "*Acuarelas*", ESTAMPA, Madrid, 17-20 Octubre 2019. "*Fronteras e Identidades*". LA ARTEINFORMADA – Feria de arte online.1 oct. 2019 - 30 nov. 2019; "*Siria*", La Fábrica, 10 de Septiembre 2019- 3 Noviembre 2019. "*Sand and Gullies*", Galería Baginski-Nowack, Lisboa 14-19 de Junio 2019. "*Surcos* Galería Aina Nowack, Madrid 14 de Junio – 10 de Septiembre 2018. "*Baroque*", PhotoEspaña, Galería Materna y Herencia, Madrid 8 de Junio – 31 Julio 2017. "*GEA*", La Fábrica, Madrid 4 Abril- 2017. "*Sombras*", PhotoEspaña, Galería Materna y Herencia, Madrid, 18 Junio – 14 de Julio, 2015; "*Agua*", Galería Materna y Herencia, Madrid, 24 Junio- 8 de Julio, 2014.

PUBLICACIONES: "*Kusonga*", Madrid 2021; "*Antigua*", Turner, 2020; "*A Madame Chi*", La Cama Sol", 2020; "*Siria*", La Fábrica, Madrid 10 de Septiembre 2019. "*Surcos*", La Fábrica, Madrid 14 de Junio 2018. "*Baroque*", La Fábrica, Madrid 8 de Junio 2017. "*GEA*", La Fábrica, Madrid 4 de Abril 2017.

INSTITUCIONAL: Miembro de la **Real Sociedad Fotográfica Española**. Jurado de los premios RSFE, Madrid 1 de Octubre 2019. Miembro del Jurado del **ICC Photographic Award 2015**, Paris, 9 de diciembre 2015. **Conferencias:** "Una Visión del Mundo: del Reportaje a la abstracción", Ateneo de Málaga, 30 Abril 2021. "El Arte de la Mirada", Comunidad de las Artes Inútiles, 8 de Marzo 2021. "Fotografía y Naturaleza Abstracta", PhotoLuz, 19 de Noviembre 2020. **Premios:** Mención de Honor en los Premios Internacionales de Fotografía de la Fundación ASISA 2022