

Jesús Labandeira
Madrid, 1963

Tlf. 691551654
jlabandeira11@gmail.com
www.jesuslabandeira.com(en desarrollo)

Fotógrafo aficionado, en la época de estudiante, en los años 70 y 80. Licenciado en ESIC y Dirección y Gestión de Empresas. Después de más de veinte años inmerso en mi profesión, retomo esta actividad que inicialmente fue un hobby para convertirla en una gratificante obsesión.

Al plantear la expresión, abandono factores racionales basados en conciencia y razón. Inicio la búsqueda de la comprensión del ser, de la liberación del mismo, mediante imágenes teóricamente inconexas con el objetivo inconsciente de la metamorfosis.

Buscar en el interior, desarmar el alma para su posterior reconstrucción en universos desconocidos; para conocer esas incoherentes interpretaciones del pasado, de fantasías, miedos, hechos, deseos, valiosos e influyentes que aparecen indomables e inconexos... Como resultado, se generan imágenes irracionales y reflexivas, imaginarias y biográficas, palpables, etéreas, reales y oníricas, en un mundo en conflicto, melancólico, atemporal, donde espacio y tiempo se confunden, mediante procesos tradicionales como el fotograbado o copias en gelatina de plata, que dan sentido a la función semántica de la obra.

Formación complementaria

Fotografía Profesional(EFTI),Nuevas iluminaciones. Fundamentos narrativos de la luz (EFTI),Master Conceptual y Artístico (EFTI), Master PIC.A – Photoespaña en fotografía, Teoría y proyectos artísticos, Fotograbado y Técnicas aditivas.

Exposiciones individuales

- 2016 "Cuando aún nevaba"(Festival Off PHE) Galería Ogami Press
"Gradiva" Segovia Foto, Palacio de Quintanar
"Cuando aún nevaba" Outono Fotográfico
- 2015 "Gradiva" Galería José Rincón,
- 2014 "Gradiva" Real Sociedad Fotográfica

Exposiciones colectiva

- 2017 ENAIRE, "Infinito Interior", Instituto Cervantes (PHE, Madrid)
- 2016 Caminos de Hierro,28º exposición itinerante
Galería BAT (NFISXXVI,Festival Off PHE Madrid)
Festival Imaginària El Museu de Belles Arts de Castelló (Castellón de la Plana)
Segovia Foto, sala La Alhóndiga
Estampa
Sala Sanz Enea, Zarautz (Guipúzcoa)
Casa de la modena y timbre (Madrid)
Casa Salazar. Isla de La Palma
- 2015 Sala Anabel Segura (Ayuntamiento de Alcobendas),
Centro de Arte del Ayuntamiento de Alcobendas
- 2014 Descubrimientos PHE
Entrefotos
- 2013 Plural15 EFTI-Európolis (Círculo de Bellas Artes Madrid),
Mínimos (Galería Cero)
- 2012 Palacio del Infantado (Guadalajara)
- 2011 EFTI
Tarazona Foto

Premios, Menciones

- 2017 Segundo premio mejor libro de arte a "cuando aún nevaba" concedido por el Ministerio de Educación,Cultura y Deporte
Finalista X premio de fundación ENAIRE a "cuando aún nevaba "1963#2016"
- 2016 Premio Potoespaña festival off 2016 por el proyecto "Cuando aún nevaba"
Finalista Nexo Foto "Cuando aún nevaba"
Accésit 28º concurso Caminos de Hierro, Fundación ferrocarriles españoles,"Sombras"
Finalista Nexo Foto "Cuando aún nevaba"
XXVI Certamen de Artes Plásticas UNED,Cuenca
II Concurso de Fotografía Iñaki Aspiazu "Arquitectura y Vino"bodegas Baigorri,(Alava)

- 2015 X Premio Internacional de Arte Gráfico Jesús Núñez, Diputación de A Coruña.
FinalistaXXV Certamen de Artes Plásticas UNED,Cuenca
Finalista Certamen de Jóvenes Creadores Calcografía Nacional, Real Academia de Bellas Artes de San Fernando
Premio Carmen Arocena,Museo Real Casa de la Moneda de Madrid,
VII Premio Atlante de Grabado Museo del Grabado de Artes,

Obras en

- Real sociedad fotografía de Madrid
- UNED Cuenca
- Colecciones privadas

Publicaciones

- Cuando aún nevaba, 2016. Libro de artista, fotograbados y serigrafía (edición de12 ejemplares)
- Cuando aún nevaba, Fotolibro con textos de Carlos Canovas. La Fabrica 2016
- Contemporáneos, La Fabrica, 2015.
- Gradiva,colocando pasillos, editorial la fabrica, 2014. Un trabajo fotográfico reflexivo e introspectivo en el que afloran sentimientos encontrados en lugares comunes entre realidad y sueño. 104 imágenes que resumen un trabajo fotográfico inspirado en el cuento homónimo de Jemsen posterior análisis de Freud y La metamorfosis de Narciso de Dalí.

Otras publicaciones

Caminos de Hierro 2016, XXV Certamen de Artes Plásticas de la UNED 2015, Certamen de Arte Gráfico para Jóvenes Creadores 2015, 43 edición del Premio Internacional de Arte Grafico Carmen Arozena, Outono Fotográfico,Comtemporáneos zine.no words # cero,Premio Jesús Nuñez 2015

Link

<https://clavoardiendo-magazine.com/actualidad/agenda/cuando-aun-nevaba-jesus-labandeira-gana-off-phe16/>
<https://www.youtube.com/watch?v=6jHq60KBPB0>
http://www.hoyesarte.com/literatura/los-libros-mejor-editados-de-2016_244106/
<http://tienda.lafabrica.com/es/-fotografia-y-arte/3774-comprar-libro-cuando-aun-nevaba-jesus-labandeira.html>
<http://www.outonofotografico.com/blog/vitornieves/cuando-aun-nevaba/>
<https://www.youtube.com/watch?v=VackZqYHxmI&feature=youtu.be>
https://www.elespanol.com/actualidad/20170705/228977756_0.html
<http://www.ritmos21.com/228282468/cuando-aun-nevaba-jesus-labandeira.html>
<http://tienda.lafabrica.com/es/-fotografia-y-arte/3403-gradiva.html>
<http://tienda.lafabrica.com/es/-fotografia-y-arte/3561-contemporaneos-treinta-fotografos-de-hoy.html>